

اُردو ترجمہ

کشف المحجوب

احمد ربانی ایم اے



اُردو ترجمہ

کشف المحجوب

منقولہ حضرت خواجہ بہار الدین زکریا ملتانیؒ، بسال ۶۶۴ھ

جو

پروفیسر ڈاکٹر مولوی محمد شفیع (ستارہ پاکستان)

سابق پرنسپل اور نیشنل کالج، لاہور۔ و۔ صدر اُردو انسائیکلو پیڈیا آف اسلام، لاہور

کے کتب خانے میں محفوظ ہے

مترجم

ایف۔ ڈی۔ گوہر

بسی و اہتمام

احمد ربانی ایم اے

Ghulam Ali Hero,

1180 BC

1180 BC

1180 BC

1180 BC

1180 BC

9

مطبوعہ ۱۹۷۲

ترجمہ اردو (کشف المحجوب)	نام کتاب
ایف۔ ڈی۔ گوہر	مترجم
احمد ربانی ایم۔ اے	طابع و ناشر
مزدور پرنٹنگ پریس، رائل پارک لاہور	مطبع
رحیم محمد شفیع، ادارہ کتابت چوک دال گراں، لاہور	کاتب
۲۵ روپے	قیمت
احمد ربانی ۲۴ مین روڈ، لاہور	ملنے کا پتہ

کتابخانہ / محمد ہارون موسیٰ

تفصیل مضامین

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
۳۰	صفا و کدر	۱	۱	پیش لفظ	
۳۱	صفا کی اصل و فرع	۲	۲	کتاب پر مصنف کا نام ثبت ہونے کی ضرورت	
۳۱	امام اہل طریقت حضرت ابو بکر صدیق رحمہ	۲	۳	استخارہ کی ضرورت	
۳۲	لفظ صوفی مشتق نہیں	۳	۴	نفسانی اغراض سے روگردانی	
۳۵	صوفیاء کی تین جماعتیں	۴	۵	وجہ تالیف کتاب	
۳۶	صوفیاء کے اقوال	۵	۶	کشف المحجوب نام رکھنے کی وجہ	
۴۲	چوتھا باب خرقہ پوشی	۵	۷	حجاب ریشی و حجاب عینی	
۴۲	خرقہ پوشی کا جواز	۵	۸	حدود مضمون کتاب	
۴۲	ریا کا خرقہ پوشی	۶	۹	استغاثت حق	
۴۲	طالبان تصوف کے چار گروہ	۸	۱۰	اسرار حق اور حجابات	
۴۴	خرقہ پوشی کی شرط اور مقصد			پہلا باب	
۴۶	پیوند لگانے کے آداب	۱۰		ماہیت علم	
۵۱	لباس میں دو تن حق کا اتباع	۱۱		علم کے اقسام	
۵۲	خرقہ پوشی سے متعلق انتقادات	۱۳		معرفت و شریعت	
	پانچواں باب	۱۴		سفسطائیہ	
	اختلاف فقر و صفا	۱۵		اہل تصوف کے اقوال	
۵۲	فقر و صفا سے متعلق مختلف آراء			دوسرا باب	
۵۵	ابو الحسن سمنون کا نظریہ			اثبات فقر	
۵۵	فقر و مسکین میں فرق	۱۹		درویش کی بزرگی	
۵۶	چھٹا باب	۲۱		فقر و غنا کا اختلاف فضیلت	
۵۶	ملا مت	۲۲		فقر و غنا سے متعلق اہل تصوف کے اقوال	
۵۶	ملا مت اور اس کی حقیقت	۲۴		درویش کے تین درجات	
۵۶	ملا مت کی اہمیت	۲۸		عدم بلا وجود	
۵۸	ملا مت کی تین شکلیں	۲۸		درویش گذرگاہ اسرار و باقی ہے	
۵۹	حضرت عثمان رحمہ کی ملا مت تصور			تیسرا باب	
۶۰	جھوٹی ملا مت طلبی			تصوف	
۶۰	شیخ ابو محمد دین اور ملا مت	۳۰		لفظ صوفی سے کیا مراد ہے	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۸۱	خواجہ ادیس قرنی رحمہ	۶۲	۱	ریا کاری	
۸۲	گوشتہ نشینی کی حقیقت	۶۲	۲	حضرت ابراہیم ارحم اور طاہر	
۸۲	ہرم بن جہان رحمہ	۶۳	۳	حضرت علی ہجویریؒ کا ایک واقعہ	
۸۳	عمل کی جزائزیت پر موقوف ہے			ساوال باب	
۸۳	صاحب قلب اور مغلوب القلب			صحابہ کرام رضی اللہ عنہم	
۸۴	خواجہ حسن بصری رحمہ	۶۴	۴	حضرت ابوبکر صدیق رحمہ اور حضرت عمر رحمہ	
۸۴	صبر کا مفہوم	۶۵		صدیق اکبر رحمہ کی خصوصی مناجات	
۸۴	بری صحبت	۶۵		اضطراری اور اختیاری فقر	
۸۵	سید ابن المسیب رحمہ	۶۶		حضرت عمر رحمہ اور گوشتہ نشینی	
۸۵	فقر اور سلامتی دین، غنا اور غفلت سے بہتر ہے	۶۶		حضرت عمر رحمہ اور خرقہ صوفی	
	گیا رصوال باب	۶۷		حضرت عثمان رحمہ	
	ترجہ تابعین تا بہ زمانہ حال	۶۸		حضرت علی کرم اللہ وجہہ	
۸۷	حبیب النجمی رحمہ			اکھوال باب	
۸۷	خواجہ حسن بصری رحمہ نے فارشام میں ان کا اقتداء کیا			اہل بیت رضی اللہ عنہم	
۸۷	سچ بولنے کی برکت	۷۰		امام حسن رحمہ	
۸۸	رفائے حق کس چیز میں ہے - <u>نفاق</u>			خواجہ حسن بصری رحمہ کا استفسار جبر و قدر سے متعلق اور امام حسن رحمہ	
۸۸	مالک بن دینار رحمہ	۷۰		کابواب	
	توبہ کی ابتداء	۷۲		امام حسین رحمہ	
۸۸	سب سے پیارا عمل خلوص ہے	۷۲		پشت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم پر موداری	
	ابو عظیم حبیب بن سلیم الراعی رحمہ	۷۲		سخاوت	
۸۹	عروض و عوام	۷۳		ابو الحسن علی بن حسین ابن علی رحمہ	
	ابو حازم المدنی رحمہ	۷۴		امام زین العابدین اور ہشام بن عبد الملک	
۹۰	رفائے حق اور بے نیازی خلق	۷۵		امام باقر رحمہ	
۹۰	محمد بن داؤد رحمہ	۷۵		امام باقرؒ کی مناجات	
۹۰	مقام مشاہدہ کا مفہوم	۷۶		امام جعفر صادق رحمہ	
۹۰	کسی چیز میں اللہ کو دیکھنے کا دعویٰ کفر ہے	۷۷		امام جعفر صادق رحمہ اور داؤد طائی رحمہ	
	ابو حنیفہ نعمان بن ثبات رحمہ	۷۹		توال باب	
۹۱	ترک گوشتہ نشینی اور نئے بشارت			اہل صفہ کے مناقب	
۹۱	قاضی کا وعدہ قبول نہ کیا			دوال باب	
۹۳	آپ کے علم کا مقام			تابعین رحمہ	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۰۷	حجاب کا عذاب	۹۴	علم اور عمل		
۱۰۷	ابو علی شفیق بن ابراہیم المازنی رحمہ	۹۴	عبد اللہ بن مبارک المروزی رحمہ	۷	
۱۰۷	توبہ کی ابتدا	۹۴	توبہ کی ابتدا		
	ابو سلیمان بن عبد الرحمن بن عیسیٰ الدردانی رحمہ	۹۵	اللہ کے دوستوں پر سکون دل حرام ہے		
۱۰۸	امید و خوف		ابو علی الفقیل بن عیاض رحمہ	۸	
۱۰۸	خلوت و جلوت	۹۶	معرفت حق اور عبادت		
	ابو محفوظ معروف بن فیروز الکرخی رحمہ	۹۷	ہارون الرشید سے ملاقات		
۱۰۹	ابتدا		ابو الفضل ذوالنون بن ابراہیم مصری رحمہ	۹	
۱۰۹	جو امر دی کہ تین نشانات	۹۹	ذات حق ٹوٹے ہوئے دلوں سے قریب ہے		
	ابو عبد الرحمن حاتم بن علوان العامری رحمہ	۹۹	صدافت نوار ہے جو ہر چیز کو کاٹ دیتی ہے		
۱۱۰	شہوت کی تین صورتیں	۹۹	خدا توں کا قلب شفیق رکھتے تھے		
	ابو عبد اللہ بن ادیس شافعی رحمہ	۱۰۰	تعمیل احکام تمیل محبوب ہے		
۱۱۱	عالم دین اور آسان طلبی		ابو اسحاق ابراہیم بن ادحم منصور رحمہ	۱۰	
۱۱۱	رخص و تاویل	۱۰۱	توبہ		
۱۱۱	امام احمد بن حنبل رحمہ	۱۰۱	انسان کی اپنی ذات نبی نزع انسان کا خلاصہ ہے		
۱۱۱	مشہدین اور امام صاحب	۱۰۲	بشر بن الحارث الحامی	۱۱	
۱۱۲	معجزہ کی ایندھنی	۱۰۲	ابتداء سے توبہ		
۱۱۲	اخلاص، توکل، رضا اور محبت	۱۰۲	ننگے پاؤں پھرنے کی وجہ		
	ابو الحسن احمد بن ابی الحارثی رحمہ	۱۰۲	دنیا اور عاقبت کی عزت کے لیے تین شرائط		
۱۱۲	دنیا اور اہل دنیا		ابو یزید طیفور بن عیسیٰ البسطامی	۱۲	
۱۱۳	کتابیں دیر باند کر دیں	۱۰۳	علم اور اس کی متابعت		
۱۱۳	حضرت علی ہجویری رحمہ کا خیال	۱۰۴	اہل محبت اور بہشت		
	ابو حامد بن خضر بن یحییٰ رحمہ	۱۰۴	ایک لطیف نکتہ		
۱۱۳	امیر بلخ کی بیٹی سے شادی	۱۰۴	ابو عبد اللہ حادث بن اسد محاسبی رحمہ	۱۳	
۱۱۳	ابو یزید رحمہ سے ملاقات	۱۰۴	مطالعہ بیہوش		
۱۱۵	یحییٰ بن رازی کی دعوت	۱۰۵	خدا کے ہو کر رہو یا کچھ بھی نہ رہو		
۱۱۵	اپنے فقر کی شان کو چھپاؤ	۱۰۵	ابو سلیمان داؤد بن نصیر الطائی	۱۴	
	ابو نزاب عسکری بن ابی اسحاق رحمہ	۱۰۶	دنیا اور عقبی مقامات حجاب ہیں		
۱۱۵	درویش کی خوراک لباس اور مسکن	۱۰۶	ابو الحسن سری بن منکس السقطی رحمہ	۱۵	
	ابو ذکریا یحییٰ بن محاذ الرازی رحمہ	۱۰۶	طبیعت میں انقلاب کیسے آیا		

صفحہ	مضمون	نمبر شمار	صفحہ	مضمون	نمبر شمار
	ابو محمد ریسم بن احمدؒ	۳۵	۱۱۶	مسکرجا بحق	
۱۲۷	غلط الوداجدین		۱۱۷	منا کو فقر پر ترجیح دیتے تھے	
	ابو یحییٰ یوسف ابن ابی بن الرازیؒ	۳۶		ابو یحییٰ عمرو بن مسلم الہندی پوری الحمدادیؒ	۲۶
۱۲۸	طبع اور فقر		۱۱۷	فتوت کی تشریح	
	ابو الحسن سمون بن عبد اللہ الخواصؒ	۳۷	۱۱۷	ابندائے توبہ	
۱۲۹	غلام الخلیل کے ہاتھوں ستم		۱۱۸	ترک و اخذ	
۱۳۰	محبت کی تشریح			ابو صالح احمد بن بن احمد عمارة القصارؒ	۲۷
	ابو الفوارس شاہ شجاع الکرمانیؒ	۳۸	۱۱۹	کلام اور خاموشی	
۱۳۰	مراۃ الحکما		۱۱۹	ابو السری منصور بن عمارؒ	۲۸
۱۳۰	رویت حق		۱۱۹	دلوں کا شہساز	
	عمر بن عثمان المکیؒ	۳۹	۱۲۰	اکہیوں کے دو گروہ	
۱۳۰	دھند		۱۲۰	دو طرح کے انسان	
	ابو محمد مسلم بن عبد اللہ التستریؒ	۴۰		ابو عبد اللہ احمد بن عاصم الانطاکیؒ	۲۹
۱۳۱	حقیقت اور شریعت		۱۲۰	فقر کی تعریف	
	ابو عبد اللہ بن الفضل الجلیؒ	۴۱		ابو محمد عبد اللہ بن یحییٰ بن زیدؒ	۳۰
۱۳۲	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی متابعت		۱۲۱	طبع باعزت ہلاکت ہے	
	ابو عبد اللہ محمد بن علی الترمذیؒ	۴۲		ابو الفاسم جنید بن محمد الجندی القواریریؒ	۳۱
۱۳۳	معرفت حق بندگی سے وابستہ ہے		۱۲۱	امام طریقت تھے	
	ابو کریم محمد بن عمر الدقاقؒ	۴۳	۱۲۲	مرید اور پیر کا مقام	
۱۳۳	مودب ادیب		۱۲۲	نبی اور ولی	
۱۳۴	علماء اہل اہل اور فقراء		۱۲۲	انجیس سے ملاقات	
۱۳۴	ابو سعید احمد بن عیسیٰ الخزازؒ	۴۴		ابو الحسن احمد بن محمد التوریؒ	۳۲
۱۳۴	خا اور بقا		۱۲۳	نوری مکتبہ تصوف کے امام	
	ابو الحسن علی بن محمد الاصفہانیؒ	۴۵	۱۲۴	سچائی ہونا ہر چیز سے کنارہ کشی کا نام ہے	
۱۳۵	حضور صلی		۱۲۴	بارگاہ حق میں خروش کام نہیں دیتا	
۱۳۵	دل		۱۲۵	ہر چیز میں اللہ ہے	
	ابو الحسن محمد بن اسماعیل خیر النساؒ	۴۶		ابو عثمان سعید بن اسماعیل الجیریؒ	۳۳
۱۳۵	خیر النسا کیوں کہلائے		۱۲۶	تین مختلف مقام حاصل ہوئے	
	ابو حمزہ الخراسانیؒ	۴۷		ابو عبد اللہ احمد بن یحییٰ الجلابیؒ	۳۴
۱۳۶	موت کے ذریعہ موت سے نجات		۱۲۷	نظارة غیر اور عتاب	

صفحہ نمبر	مضمون	صفحہ نمبر	مضمون
۱۲۷	توحید طبیعت سے اعراض کا نام ہے	۴۸	ابوالعباس احمد بن مسوق
۱۲۸	ابو عثمان سعید بن سلام المغربيؒ	۴۹	غیر دشت غیر اشد کی طرف ہونے کا نام ہے
۱۲۸	مرگہ دل	۵۰	ابو سعید اشہد بن احمد بن اسماعیل المغربي
۱۳۸	ابوالقاسم بن ابراہیم بن محمد بن محمود نصر آبادیؒ	۵۱	دنیا انصاف پسند ہے
۱۳۸	نسبت آدم اور نسبت حق	۵۲	ابو علی الحسن ابن علی الجرجانیؒ
۱۳۸	ابوالحسن علی بن ابراہیم الحصریؒ	۵۳	غروب طبع اور غرور نفس
۱۳۹	باب بارہواں باب	۵۴	ابو محمد احمد بن ابی بن الجریریؒ
۱۳۹	متاخرین	۵۵	کفایت، تقویٰ اور احتیاط
۱۴۱	ابوالعباس احمد بن محمد القصابؒ	۵۶	ابوالعباس احمد بن محمد بن سہل الآلیؒ
۱۴۱	راضی برضا ہونے کا مقام	۵۷	محبوب چیز سے حصول تسکین
۱۴۱	ابو علی بن حسین بن محمد الدقاق	۵۸	ابو المصنف الحسین منصور الخطاجؒ
۱۴۱	توکل کا مفہوم	۵۹	اختلاف آراء
۱۴۲	ابوالحسن علی بن احمد الحرقانیؒ	۶۰	حضرت علیؓ، مجاہد بن ابی ہاشمؓ کی رائے
۱۵۲	دور استے	۶۱	ابو اسحاق ابراہیم بن احمد الخراسانیؒ
۱۵۲	ابو عبد اللہ بن علی المعروف بالداستانی	۶۲	علم دو جہوں میں مضمحل ہے
۱۵۲	توحید کا کم ترین درجہ	۶۳	ابو حمزہ البغدادی البزازؒ
۱۵۲	ابو سعید فضل اللہ بن محمد المبینیؒ	۶۴	انسان کی دو ذمہ داریاں
۱۵۲	تصوف کا مفہوم	۶۵	ابو بکر محمد بن موسیٰ الواسطیؒ
۱۵۲	الہام اور وسوسہ	۶۶	ذکر مقصود ذکر سے جدا ہوتا ہے
۱۵۵	ابوالفضل محمد بن الحسین النخعیؒ	۶۷	ابو بکر بن دلف بن محمد الشیبیؒ
۱۵۵	نیک و بد سب من اللہ ہے	۶۸	اہل ایمان کے کو بی انہیں نیچے رکھیں
۱۵۵	ابوالقاسم عبد الکریم بن صواری القشیریؒ	۶۹	دیوانہ اور فرزادہ
۱۵۵	صوفی اور مرئی برسام	۷۰	ابو محمد بن جعفر نصر اللہیؒ
۱۵۶	ابوالعباس احمد بن محمد الاشعانیؒ	۷۱	توکل
۱۵۶	حقیقت فنا	۷۲	دعا
۱۵۶	ابوالقاسم بن علی بن عبد اللہ الکرگانیؒ	۷۳	ابو علی بن محمد القاسم رودباریؒ
۱۵۶	طریقت سے انسانی تعلق	۷۴	رضائے حق
۱۵۶	ابو احمد المظفر بن احمد بن جمرانؒ	۷۵	ابوالعباس قاسم بن الممدی البساریؒ
۱۵۶	فنا و بقا	۷۶	توحید
۱۵۶	تیرہواں باب	۷۷	ابو عبد اللہ محمد بن حقیقتؒ

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
	مختلف ممالک کے متاثرین صوفیائے کرام			معتزلہ کے اعتراضات کا رد	۲۰۱
۱	شام و عراق	۱۵۹		اقوال متعلقہ ولایت	۲۰۲
۲	فارس	۱۶۰		حصول ولایت سے حق طاعت ساقط نہیں ہوتا	۲۰۳
۳	قزستان، آذربائیجان وغیرہ	۱۶۰		نبوت و ولایت	۲۰۵
۴	کرمان	۱۶۰		سجود و کرامت کا فرق	۲۰۶
۵	خراسان	۱۶۰		در بیان الوہیت اور معجزات	۲۰۸
۶	ہندوستان	۱۶۱	✓	کرامت اولیاء کرام	۲۱۳
۷	غزنویں	۱۶۲	✓	انبیاء کی حقیقت اولیاء پر	۲۲۲
	چودھواں باب		۸	حراری کیفیت تصورات	
	مختلف مکاتب فکر اور ان کے اختلافات	۱۶۳		فنا اور بقا	۲۲۴
۱	محاسبیہ	۱۶۳		رموز فنا و بقا	۲۳۰
	رہنما مقام نہیں بلکہ احوال میں شامل ہے	۱۶۳	۹	حقیقہ	۲۳۲
	رہنما اور اس کی دو صورتیں	۱۶۴		یقینیت و حضور	۲۳۳
	حال اور مقام	۱۶۴	۱۰	ستارہ	۲۳۶
۲	قصاری			جمع و تفریق کا مفہوم	۲۳۶
	خدا خلقت سے بہتر جاننے والا ہے	۱۶۵		ایک تنازعہ قیامت	۲۴۰
	جوان مروی	۱۶۵		جمع الجمع	۲۴۲
۳	طیغورہ		۱۱	طولیہ لعنہ اللہ	۲۴۳
	سکر و صحر	۱۶۱	۱۲	دین جڑ ہے اور تصورات کی حقیقت شاخ سے زیادہ نہیں	
۴	جنید	۱۶۵		روح	۲۴۴
۵	نورہ	۱۶۵		رد تنازع	۲۴۶
	عزت و مجاہدیت	۱۶۶		کشف حجاب اقل	
	ایشار	۱۶۶		معرفت حق	۲۴۸
۶	سہیل	۱۸۱		عقل و معرفت	۲۵۰
	حقیقت نفس اور معنی ہوا	۱۸۲		حقیقت معرفت	۲۵۱
	مجاہدہ نفس	۱۸۲		رموز معرفت	۲۵۵
	حقیقت ہوا	۱۹۳		کشف حجاب دہیم	
۷	حکیمیہ	۱۹۶		توحید	۲۵۸
	اثبات ولایت	۱۹۷		توحید کے تین پہلو	۲۵۹
	کیفیت ولایت			توحید کا تصور	۲۵۹

نمبر	مضمون	نمبر	مضمون	نمبر	مضمون
۳۰۰	تقسیم اول باب	۳۰۰	سکونت و فقیرت		
۳۰۱	سکونت میں لوگوں کے فرائض	۳۰۱	تقسیم دوم باب		
۳۰۲	تقسیم دوم باب	۳۰۲	ان کی ذمہ داریاں		
۳۰۳	رجوع و توبہ و توبہ	۳۰۳	تقسیم سوم باب		
۳۰۴	تقسیم سوم باب	۳۰۴	رجوع و توبہ و توبہ		
۳۰۵	ان کی ذمہ داریاں	۳۰۵	تقسیم چوتھ باب		
۳۰۶	تقسیم چوتھ باب	۳۰۶	سکونت و فقیرت		
۳۰۷	سکونت و فقیرت	۳۰۷	تقسیم پنجم باب		
۳۰۸	تقسیم پنجم باب	۳۰۸	سکونت و فقیرت		
۳۰۹	سکونت و فقیرت	۳۰۹	تقسیم ششم باب		
۳۱۰	تقسیم ششم باب	۳۱۰	سکونت و فقیرت		

تقسیم ہفتم

۳۱۱	سکونت و فقیرت	۳۱۱	تقسیم ہفتم باب
۳۱۲	تقسیم ہفتم باب	۳۱۲	سکونت و فقیرت
۳۱۳	سکونت و فقیرت	۳۱۳	تقسیم ہفتم باب
۳۱۴	تقسیم ہفتم باب	۳۱۴	سکونت و فقیرت
۳۱۵	سکونت و فقیرت	۳۱۵	تقسیم ہفتم باب
۳۱۶	تقسیم ہفتم باب	۳۱۶	سکونت و فقیرت

سریں از تہذیب

کشف ثبوت کا دورانی دہائی تینہ جو مسند احمد دہائی صاحب کی سنی تہذیب ہے۔ کتاب کا نام
 کہ متعدد نسخوں میں ہے۔ ہزار میں دستیاب کتاب سے سرسری ملاحظہ کیا گیا تو اسے تین
 اک جز سے زائد نکتہ املا اور سیلہ شکر تصدیق سے اور زبردست محنت سے آج قابل ملاحظہ و سربہ
 نکتہ ہستی و کفائی و پیرے رفقہ ثبات نے سترہ سو روئے منتظر خدمت ہے اور مدینہ فرمائیہ کو جمعہ و ہفت روزہ
 و رشتہ پیر۔ اس دور کتاب کا نام فقہ اور سیلہ ترمیم از باب اذوق کی تسکین کے لیے زائد کیا گیا
 الخدیجہ الخدیجہ جو کام میں سے چنانچہ یہ کتاب سے سبکدوش ہو رہا ہے۔
 پسند افراہم و عقیدت خدمت کا نام ملی بھومی کی خدمت عند سہو اعزیز کے ثناء کی راہ پر
 پیش کر رہا ہوں۔

شادم زریں دلی خوشی پیش کر رہا ہوں

ج

ایک۔ کو گوشت خور

دریہ دلی خوشی پیش کر رہا ہوں

بسم الله الرحمن الرحيم

رَبَّنَا تَنصِّرْهُ لَنَا وَخَصِّصْهُ لَنَا إِنَّهُ لَمِنَ الْمُتَوَكِّلِينَ
سَدِّدْ لَنَا دُرُوبَنَا وَاجْعَلْ لَنَا فِتْنَتَنَا حَسْبًا وَنَجِّنَا مِنْ غَلَبَةِ الْكَاذِبِينَ
وَجْعَلْ لَنَا فِي هَذِهِ السَّاعَةِ وَالسَّاعَةِ الْآخِرَةِ مِنْ مَتْنِنٍ لَمْ يَلْمِزْهُ عَدُوٌّ
وَلَمْ يَكُنْ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

سُبْحَانَكَ يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ
يَا مَنْ لَا يَلْمِزُكَ شَيْءٌ وَلَا يَكُونُ لَكَ فِيهِ عِلْمٌ وَتَوَكَّلْ عَلَى رَحْمَتِكَ
إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ

نیت کا مور انسان میں بہت دخل ہے وہ اس کی پٹریوں کی وجہ سے کہ انسان کو یہ نیت کہہ کر ڈکھاتا ہے جب تک کہ اس کوئی اثر نہ کرے اس کوئی شخص غیر نیت سے نہ ہو کہ جسے کسی شے کا مشتاق نہیں ہے۔ گویا کہ نیت بہت ہی ہیر کسی نام پر ہے کہ مقترب ہو جو کسی طرح اگر کسی شخص کو کسی شے میں اس سے بہت دور ہے تو وہ شے میں نہیں سمجھتا۔ یہ سب سب سے بہت نیت تو مستعد کر کے اگر نیت سے نہ مست ہو تو نیت یا نتیجہ کی جرات کا اس قسم کی مشابہت ہے شے میں مختصر یہ کہ یہ کسی شے میں نیت خیرہ

خیرہ کرانہ اور یہی ہے وہ سب اس طرح اور بہت زیادہ ہے۔

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

[illegible]

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قرأ سورة النجم
في ليلة الجمعة لم ينل الله بها أجره حتى
يقرأ سورة النجم في ليلة السبت
وإذا قرأ سورة النجم في ليلة الجمعة
فلا يقرأ سورة النجم في ليلة السبت

سید الشهدا و شہداء کربلا علیهم السلام : قُرْبَانِی

15

—

اسکے ساتھ شہر کے کچھ بزرگ رہنما بھی تھے۔ ان کی قیادت میں ایک وفد

[illegible]

کتابخانه جامعہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

۱۰۹

189

این کتاب در کتابخانه حضرت آیت الله العظمی بروجردی
 در شهر بروجرد در روز دوشنبه ۱۳۰۲ قمری
 ثبت گردید و در روز دوشنبه ۱۳۰۲ قمری
 در شهر بروجرد در روز دوشنبه ۱۳۰۲ قمری

فَسَادِ اُمَمٍ وَ دَوْلَتِهِ دُوسْ کَ فساد زمانہ اور اُل زمانہ کے فساد کے موافق ہوتا ہے۔ گناہیں کرتے ہیں مردہ کے منکروں
کی باتوں کو ذکر کریں گئے تاکہ ان لوگوں کو اس سے تنبیہ دیں سکے کہ مومن ہیں مٹنے والی دنیا میں نہ رہنا چاہیے۔
مَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهٗ فُرْقَانًا

فصل

محبوبان! ای رفته رفته بنیاد رحمت و استغناء کے فرمایا۔

[illegible]

مَنْ شَاءَ اسْتَدْعَىٰ هَرَّ مَعْنِي وَمَنْ رَجَعَتْهُ فَرَسَتْهُ هِيَ فِي سَائِلِهَا بِهَذِهِ كَلِمَاتِ كَوْنِ مُشَارِكَةِ هَرَّ
 کرنے میں پڑھنے سے زیادہ محنت نہ معلوم ہوئی۔ خرقہ گس پر چھنا آسان ہے اگر کسی شخص کو
 مشکل ہو جائے کہ چھ ہزار ہر پل صراط کوٹے کرتا ایک عرصے کو پہنچنے سے زیادہ عرصے نہ ملے۔ اس کے بعد ایک
 کوئی باندہ پہنچا۔ ہر قسم میں قیام کرنے سے زیادہ مشکل ہے۔ لہذا تجھے تمہاری مسکن پہنچا۔ اور میں اس کو
 پامیہ۔ یہ بھی یہ دیکھنا چاہیے کہ کسی عرصہ کو کمال عرصہ اندر کے مسائل سے بہت سے ہیں۔ ان میں سے بہت سے
 تو کچھ نہیں پڑتے۔ اس کو مطلب یہ ہے کہ کوئی بڑی کوشش سے نہیں پڑے۔ اور ہر قسم کے مسائل میں ہر قسم کے مسائل
 کے درمیان ایک عرصہ پر ہر قسم کے مسائل پر کسی شخص سے

مَنْ شَاءَ اسْتَدْعَىٰ هَرَّ مَعْنِي وَمَنْ رَجَعَتْهُ فَرَسَتْهُ هِيَ فِي سَائِلِهَا بِهَذِهِ كَلِمَاتِ كَوْنِ مُشَارِكَةِ هَرَّ

اس کی کیفیت پر کسی عرصہ میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے

مَنْ شَاءَ

یہ صدمہ کرنا، نیکیوں کے رستے میں چلتے نہ کرنا اور رک جانا نہ کرنا۔

جو شخص اس میں نہیں کرتا، وہ اپنی ہی مشن پر موقوف رہتا ہے۔ ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے
 معنی وہ جو اس میں سے اس کو ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے
 ہو کہ یہ نہیں ہے۔ ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے
 ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے ہر قسم کے مسائل میں سے

۱۹۹۹

ایمان

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

مکمل پیر کو پڑا تھے وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

پہلے میں پڑا تھوڑی جلدی تھا وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

پہلے میں پڑا تھوڑی جلدی تھا وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

پہلے میں پڑا تھوڑی جلدی تھا وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

پہلے میں پڑا تھوڑی جلدی تھا وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

پہلے میں پڑا تھوڑی جلدی تھا وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

پہلے میں پڑا تھوڑی جلدی تھا وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

میں نے اس سے پوچھا کہ وہ نہایت سبقت میں پڑا تھوڑی جلدی تھا۔

تاریخ و جغرافیہ

بسم الله الرحمن الرحيم

[Handwritten signature]

مجلسه اول

[Faint handwritten text across the top margin]

[illegible]

[illegible]

یوں کہ وہ بھی رتہ اندھیریہ فرماتے ہیں : تَشْمُوتُ هُوَ اخْلَاقٌ سَرَّضِيَّةٌ تَشْمُوتُ خِلَاقٌ بِسَنَدِ يَدِهِ
حَسْبُ اسْتَدِيرُهُ وَرَأْسُهُ وَهِيَ كَبْرِيَا حَسْبُ يَسْتَدِيرُهُ وَرَأْسُهُ وَهِيَ كَبْرِيَا حَسْبُ يَسْتَدِيرُهُ وَرَأْسُهُ وَهِيَ كَبْرِيَا
وَرَأْسُهُ وَهِيَ كَبْرِيَا حَسْبُ يَسْتَدِيرُهُ وَرَأْسُهُ وَهِيَ كَبْرِيَا حَسْبُ يَسْتَدِيرُهُ وَرَأْسُهُ وَهِيَ كَبْرِيَا

三

۱۱۱

ہے دراصل کی خدائے کائنات کو سمجھنے سے محذور و غلط فہم در مشربیات بخود کر دیتا ہے۔ رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: **اَللّٰهُ يَخْلُقُ قَوْمًا كَاَنَّيَ فِيْ اَمَّتِيْهِ شَيْخٌ لَا يَمُوتُ** یعنی جو امت کے لیے وہی ہے جو خود اپنی امت کے لیے ہے۔ نیز رسول کو دعوتِ عالم و وقت سے کی اور ہر شخص کو اس کے مقام پر رکھ کر اپنی امت و بھی یہی ہے۔ کمال از ہم ہے ہر شخص کو اس کی امت کے مطابق راہ فی غذا دینا چاہیے تاکہ مفید دعوت ہو۔ ہوتا رہے۔ بالغ نظر شیخ عمر عیت جسے کمال و اہمیت حاصل ہو ہیں اس پر کو یہ نصبت میں توحیدیت جسے کہ بعد از خرقہ پہنا سے تو کیا ہے کہ خرقہ در اس کمال کی حیثیت رکھتا ہے دنیا کی لذتوں سے رشتہ داروں کے ساتھ زندگی کی راستوں سے بے نیاز کی میسر ہو۔ تمام عمر خود مستحق کے لیے وقت بیکار ہو۔ اپنی خواہشات سے کمال پیرائی ہو۔ اس حال میں ہر حقیقت خرقہ عطا کرتا ہے درمیر کو اپنی لذتوں سے بے رغبت ہے۔ اپنے بے محذور و رہوں سے محذور ہو کر ہونے کی پوری کوشش کرتا ہے اور اپنی خواہشات کو اپنے دیر حرام کر دیتا ہے۔

صل ۱۳

خرقہ پوش سے متعلق کئی اقتداات ہیں۔ شیخ ابو عمر سنہانی رحمۃ اللہ علیہ نے تو اس موضوع پر ایک کتاب تالیف کی ہے۔ کتب اربعہ تہذیب میں بر سرے ہیں مذکور ہے کہ اگر ہر شخص اس کتاب میں کتب اربعہ تہذیب کی بات کو عمل کی ہے۔ کمال نہ بد خرقہ پوشی پر تہذیب متذکر ہے کہ خرقہ کا قبہ یا کو رعبہ سے دو تہذیبیں ہیں۔ درمیر و درمیر بزرگی قبہ و بنسور کہ وہ خود نفس رکھتے درمیر یقین در سجدہ و خدو اس سے شہ خوب تر ہے کہ کہ خرقہ و خدو ہے۔ درمیر تہذیب تہذیب و عفت نفس ہے۔ درمیر یہ فقر و عفت ہیں کہ گناہ اقامت مشاہدہ ہے کہ اس سکون و خیریت درمیر تہذیب تہذیب و عفت ہے۔ جب ان کے بیٹے ہیں اس میں ہونے کے لیے کہیں ہونا چاہیے اس میں ہونے پر میر کی کتاب ہے۔ سر رفاق و خدو اس سے مستحکم ہے کہ اس میں ہونا چاہیے۔

خرقہ پوش خرقہ پہننے کے بعد اس میں یہ بات مدد کی وقت کے وقت اپنی اس چیر پہننے کو محذور ہے کہ خدو سے محذور ہو اس میں یہ ذکر کیا کہ اس کو پیر اس کو خرقہ پہننے پر نہیں درمیر و درمیر سے خود بھی دنیا کے مستحق۔

خرقہ پوشوں میں شمار ہوتا ہے جو خدو پہننے کے بعد اس میں عفت پسند ہے۔ اس سے اس میں عفت پسند ہے کہ جب عفت کی ایک قسم ہے وہ کہ اس میں خدو ہے تو اس میں خدو کو تہذیب تہذیب و خدو ہے کہ جب خدو نہ ہو ایک تہذیب تہذیب و خدو ہے کہ ایک قسم کے بیٹے ہوتا ہے کہ خرقہ و خدو اس کے وقت

صل ۱۴

سے واپس آتے ہیں شہر سے ہیں آئے تو ان کی آمد کی خبر مشہور ہو گئی اور لوگ جس کے غیر مذکور ہوئے تھے کہ
عزت و توقیر سے شہر میں لے جاتے ہیں۔ البیڑیہ ان لوگوں کی بہت سے عقیدہ حق سے بعید ہو کر پر گندہ دوس ہو گئے۔ جب
بازر میں پہنچے تو انہوں نے ایک روٹی نکال کر کھانا شروع کر دی۔ یہ رمضان کا مہینہ تھا تو وہ لوگ ان کو برا بھلا
ہو کر تہذیب و کثرت سے ایک میدان کے ساتھ تھیں اس سے کہا دیکھنا یہ نئے شہر عیبت سے ایک مسئلہ پر تھیں جیسا کہ
سب سے پہلے مذکور کیا۔ یہاں کہ علی بن عثمان الجلیلی رضی اللہ عنہ ہوں کہتے ہیں کہ اس نے یہاں قیام کیا
ہوئے کے لیے کوئی غیر معمولی یا خرافہ عادت کو نہ ضرور مانتا تھا آج کل اگر کوئی چاہے کہ رگ سکا مات
کرے تو اس سے کہہ دو کہ دو رکعت نماز نسیطی کر کے پڑھے یا دین کو مکمل کرے یا پھر نماز کو رگ سکا مات
فریبہ رکھی دینا نعتیہ رزمہ لڑا تھے پراثر آئے گا۔

۱ / مذمت ترک کی صورت یہ ہے کہ آدمی قانون شریعت کی خلاف ورزی کرتا ہے اور قریب مذہب تہذیب
قریب ہو جائے وہ سمجھتا ہے کہ میں راہِ راست پر گھڑا ہوں۔ درحقیقت وہ غلط ہے۔ اس کی ہمت و پختگی میں
غیاظ ہے۔ اس نے یہ نہیں سمجھا کہ لوگ اس کی تہمتیں ہیں۔ ان کا مخالف رذوق نہیں ہے بلکہ بات بات پر
درندہ رذوق تلاش کرتے ہیں۔ یہ اندوہ کی جگہ کہ قبولیت حاصل ہو کر اس کے بعد کوئی یہ فعل سرزد ہو کر
لوگ سے رو کر دیں۔ اس کے سوا ذوق کی کوششیں تو بہت ہی کم ہیں۔

۴۳
۲۷

۲ / مذمت درجہ بندی بہت ہے کہ جسے ایک موقع پر ایک تہمت تھی کہ وہ ذوق ہے۔ ذوق جو
ایک دور دور کے بہت تر ہو کر ہو اور مذمت بھی تا بہت زیادہ اس سے کہ یہ ذوق ہے جس سے ذوق
وہ ذوق ہے جو یہ نہیں سمجھتا کہ اس کے ذوق کی ذمت دہی ہے۔ تو اس ذوق کی ذمت دہی ہے
طریقہ کی تا یہ ہے کہ ذوق پر تہمت ہے کی یہ ضرورت ہے۔ درحقیقت یہاں رذوق نہیں ہے بلکہ ذوق کی
سے ذوق ہے۔ ذوق کی ذمت دہی ہے کہ ذوق کو تا بہت کرنا چاہیے۔ درحقیقت ذوق کی ذمت
ذمت ہے۔ ذوق ہے۔ ذوق کی ذمت دہی ہے کہ ذوق کو تا بہت کرنا چاہیے۔ درحقیقت ذوق کی ذمت

وفاقی

مصر میں ہونا چاہیے کہ میراث شریعت میں ذمت کو فروغ دینا چاہیے۔ ذوق کے ذوق ہے۔ ذوق

نہیں دنی و دنیا و دنیا کو حق تعالیٰ کی طرف سے کیا و نہایت مہربان و مہربان کی مرادیں پائی۔ یہ وہی
 بہترین ہے کہ حضرت علی کریم اللہ وجہہ نے اس سائل سے کہ جس نے یہ پائنت کیا کہ پاکیزہ ترین چیز کیا ہے فرمایا کہ اللہ
 کا نام کہ ہو اول۔ ہو اول اللہ کی ذات کی نہایت سے غنی ہو۔ متعارف دنیا کا فخر و استغناء نہیں کر دینا و اس
 کی موجودگی مسرت کیا یا علت نہیں ہوتی۔ یہ بات فقر و تصوف تک جاتی ہے جس کا ذکر پہلے ہو چکا ہے اب تصوف
 متعلق علیہ السلام کی نشانی تہ۔ تجرید و دنیا و شرم و زلف و عقیدتی کے معنی میں حضرت علی کریم اللہ وجہہ
 کی پیروی کرنے پر یہ ان کے ساتھ کیا مراد ہے۔ وہی اس کتاب کو مختصر کہنا ہے۔ واللہ اعلم
 نہ کہ سب سے بہتر و مستند ہے۔

1111

1000

۱- در این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۲- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۳- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۴- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۵- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۶- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۷- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۸- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۹- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است
 ۱۰- این کتاب که در دسترس است و در دسترس است

وسعت علم سے مستفید ہونے کی ضرورت پڑی۔ حکایات میں ہے کہ ایک بدوی صحرا سے یہ حضرت حمزہؓ کو ذہنی پنہ
گھر کے دروازہ پر بیٹھے ہوئے تھے۔ بدوی نے کالی دی اور آپ کے ہاں پ کو برا کہا آپ اٹھ اور بہا سے
بدوی تو بھوکا پیاسا یا پانی کے کوئی تکلف سے ہاں نے پھر آپ کو اور آپ کے ہاں پ کو برا کہا۔ ہاں حضرت
حمزہؓ نے ایک غلام کو حکم دیا اور اس نے ایک قبیلہ چاندی کے سکوں کی بدوی کے گے ڈال دی پھر آپ نے فرمایا
میں نے یہ سب یاد دہیر سے گھر میں موجود نہیں ورنہ درخت نہ کرتا جب بدوی نے یہ بات سنی تو پکارا اٹھ بیٹ
گواہی دیتا ہوں کہ گورہوں صلی اللہ علیہ وسلم کا درندہ ہے میں صرف تاج طبع کا امتحان لے رہا تھا یہ عقلی بل انصاف کی
صفت ہے۔ وہ خلقت کی مدح و ذم سے متاثر نہیں ہوتے۔ سخت کرمی ان کو متغیر نہیں کرتی۔

اور اس جہالت میں شامل ہیں چراغ نوری۔ جہالت سے بڑا اپنے نام سے کہ سرور برید قدر
الحکم بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہما مجتبیٰ ولی اللہ قبلہ ابی منہ و قسین کرد۔ ال تھوفا ت کی درستی
حال پر منتفی ہیں۔ جب تک حق ہر تھا آپ متابعیت ہی یہ مصروف رہے۔ وجہ یہی مفتوحہ ہو تو شمشیر پرست
میدان میں تھے۔ اسے درخت کی رہا ہیں سقران کچھ بغیر امام نہ یہ تین تین مدعیہ و سنان آپ کو نقد و زینت
تہ فر فر کیا حضرت عمرؓ ان خطاب سے مدایت ہے کہ انہوں نے یہ کہیں کہ بغیر حق مدعیہ و سنان
ٹکٹوں پر چڑھ کر چل رہے تھے۔ بہت حسینؓ ان کی پشت مبارک پر سو رشتہ رشتہ کہ ایک سر نہ کہ تین
حق و سمر بغیر علیؓ مدعیہ و سنان کے وہیں مبارک میں تھا حضرت عمرؓ نے کہا ابو عبد اللہ کیا عہدہ اور منصب
سواری کے لیے پایا ہے۔ حضرت علیؓ مدعیہ و سنان فرمایا۔ علم را بہ ہوا رہی تو کتا چہ ہے۔

مس ۷۲

حضرت امام حسینؓ نے عربیت میں کرم ایف فرما تھے کہ کئی بیش قیمت رموز اور نشانہ ان سے مذکور
ہیں ان کا قول ہے: اَشْفَقُ رَحْوَانِ مَعْبُودِکَ دِیْنُکَ "میرا سب سے زیادہ شفیق بھائی تیرا دین ہے۔ دین
کی نجات دین کی ممت ہے۔ دین کی ممانعت ہرکت کا باعث ہے۔ ممانعت یہ ہے کہ انسان شفیق دین کی ممانعت
پر چلے۔ میں نے شفقت کا تمام رکھے اور ممانعت کر کے شفیق بھائی وہ ہے جو نصیحت کر کے در شفقت کا
دور نہ کہتی تیرا کر کے کہتے ہیں۔ ایک دن کوئی شخص حضرت امام حسینؓ کی خدمت میں حاضر ہوا وہ عرض کیا کہ
میں درویش ہوں۔ میرے دل و جگر میں حج رات کے لیے کھانا چاہتا ہوں۔ آپ نے فرمایا بیٹا جو میرا رشتہ

د سپر سیدین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم د رحمت و رحمت پر

حضرت تاج الدین صاحب دین کے مناقب لکھتے ہیں کہ

ہاں ہمیشہ ہم سب ہی مرے گویا تھے اور میں نے ان کی ہر بات کو قبول کیا۔

پیشویرہ جو حینہ محمد بن علی بن حسین بن علی رحمہ اللہ و جہدین ابی اسید میں رہا ہے کہ یہ

کتابتیں یہ ہیں کہ ایک ایسا نوید آمد و رفت کا طریقہ ہے جس سے ہر کتاب کو اپنے اصل میں لایا جاسکے اور اس کے ساتھ ہی اس کی کاپی بھی لی جائے۔

میں نے یہ سچا کہ رشتہ فطرت و شہادت و دل و عشق ہیں کہتے ہیں ایک ہوش و وقت نے یہ

کوشنیر کے لئے کہ ارادہ کیا کہ پو جیسی جیب پیتھریٹ سے تو اس نے معدنت کی تخت دیتے ورنہ نیک

پس اگر در آن خط و کتابت تردید نباشد که این کتب به دست خود او رسیده باشد پس باید که در آن خط و کتابت تردید نباشد که این کتب به دست خود او رسیده باشد

تو سب سے پہلے یہی دیکھنا چاہئے کہ کیا وہ اس کے لئے ایک نیا ہیرو ہے یا نہیں۔

و شایسته که پس از این بدین باب است خون و بیرون پدید آید و سینه را
در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که در آنجا که

... و ...
... و ...

بجای آنکه در این کتاب به بیان احوال و سیرت و صفات و غیره پرداخته شود و به بیان احوال و سیرت و صفات و غیره پرداخته شود و به بیان احوال و سیرت و صفات و غیره پرداخته شود

مجلس اول در روز یکشنبه ۱۳۰۲/۱۲/۱۲

پس کہند وای یکتا کیست که در آستان کبریا

— صاحبِ کتاب نے لکھا ہے کہ یہ سترہ سو سو سال پہلے کا واقعہ ہے۔

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچے۔ وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچے۔ وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچے۔

بسم الله الرحمن الرحيم

پیشانی و کمر و سر را با دست راست بکشاید و در آن وقت که
دست چپ را بر پشت میگذارد و سر را به عقب میکشاند و

خود کر کے تیرے دروازے اس پر کھل جانے میں تیری توصیف کرنے والے پر تیرے خزانے کے کھٹے ہیں جو سو و تیرے
 در پر آتا ہے کبھی غالی نہیں جاتا جو دعائے کرتا ہے کبھی بایں نہیں ہوتا سے خیر جیسے مجھے موت و قبر کے حساب کہ نہیں ہو
 تو کوئی مسرت مجھے اپنا سکتی ہے جب تک موت میرے سامنے ہو تو میں دنیا کو کسی منفعت کی آرزو کر سکتا ہوں
 میں ہر چیز تیری ذات پاک سے ناگوار ہوں تو دعا دو لاٹھ ایک سبب تیری جناب میں دعا ہے کہ بوقت مرگ سکون بہ نہ
 عطا فرما و ہر یوم حساب راحت ہے عذاب مرحمت فرما۔ آپ یہ دعائیں مانگتے اور روتے تھے ایک رات فرماتے
 پڑھو اے میرے دو میرے باپ دادا کے سرور پر اس کی باری کب تک با فریاد اے دوست حضرت یعقوب غیبیہ
 سلام کہ ایک یوسف گم ہو گیا قندوہ اس قدر روئے کہ بشارت برقی رہی وہ نکبھی سفید ہوئیں میرے قندوہ کو
 میرا پ بے بی بی و قریب لای کر لیا گم ہو گئے ہیں یعقوب غیبیہ سلام سے کہ نہیں کہ اپنے قریب کے فراق میں تیری
 نہ نکبھی سفید نہ ہو جائیں۔

یہ مناجات عربی میں بہت فصیح ہے ترک غفلت کے لیے مت لب فارسی میں لکھ دیجئے۔ مثلاً مدخل کی دعا
 جہ تحریر کر دی گئی۔

اسی بات میں شریک ہیں یوسف سنت اہل طریقت انوار معرفت و زینت تصوف و خیر پشاور
 بن محمد بن علی بن حسین بن علی بن ابی طالب لب رشی اللہ عنہم اجمعین ہندو مال و دنیا کی میرت تھے رات کو ہر آستانہ
 تھے در بان مرقد بعد غوم میں ہوں تھے حسین شہادت چھوڑے ہیں رشتہ کرام میں دقیق کد مہ و در وقت
 معافی کے بیٹے مشہور ہیں تصوف پر ان کی متعدد معروف تصنیفات ہیں۔ روایت ہے کہ انوں نے فرمایا : میں
 صرف اللہ عزوجل سے متعلق ہوں جس سے اللہ کو بتا سکتے ہوں، مگر اللہ نے مجھ پر باری تعالیٰ کی طرف غیرتے دور در
 بہاب سے منع ہوتا ہے۔ معرفت میں کے یہ نہیں ناشانی ہوتی ہے یعنی ناشانی معرفت کا جزو ہوتی ہے۔ در
 معرفت میں کی ناشانی کی حقیقت یہ ہے کہ اس کی فطرت سے منقطع ہو جاتا ہے و خفی سے پورے ہو جاتا ہے
 میں کے دل میں نہ گہر نہیں ہوتا کہ وہ اس کی طرف منقبت ہو۔ غیر کہ وجود اللہ ہم نہیں ہوتا کہ وہ اس کے جناب میں
 منہ پرک ہو جائے۔

یہ مناجات ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ لا یحییہ عبد ذی لب قلوب تاملانہ۔ شہدہ مرتوب تصوف

گنجی شش ممکن تہیں بطریقت کے، تہہ والے ہوں یا اس کا اٹھ کر نہ دے سب کے ہتھ میں قدر کافی سے ہتھ دیکھ کر
کی عقل کر دے کہ کی توفیق حاصل ہو۔

اب، صاحب صفہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر ایجاز و اختصار سے کرتے ہیں اس سے قبل ایک کتاب
منہاج مدینہ لکھ چکے ہوں اور اس میں اصحاب صفہ میں سے ہر ایک کے نزدیک تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے۔ اب اس
نکات ہم در عقب و غیر تحریر کرتے ہیں تاکہ تو خدا تعالیٰ عزت دے گا میں اب ہر صاحب صفہ مذکورہ در سب تفصیل
تہہ ہے۔

اول باب

المصنف

بعد موت کا میں بت پر شائق تھے کہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی صحابہ رضی اللہ عنہم ایک جہت سے ہونے پر
جلالت پر کا وہ تبارک و تعالیٰ کی عزت و شرف کے کا وہ بار سے منقطع رہا میں تو نے ان کی خواہش کیا اور فرمایا کہ
تَبِيبٌ يَدْعُوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيْدُوْنَ وَجْهَهُ ۖ وَوَسْمَتُ كَرْنُ دَعْوَى وَشَدِيدُ پُشَا
رب کو یاد کرتے ہیں اور اس کے نسب کا یہ ہیں کہ ان پر کہیں ان رسول کی فضیلت کا بیان تہہ پر پیغمبر میں اللہ علیہ وسلم
کی کئی حدیثیں ان کی فضیلت پر موجود ہیں۔ اس کتاب کے مقدمہ میں ہم نے تفصیل سے ہر جہت ذکر کیا ہے جس سے ان کی فضیلت
اللہ علیہ وسلم سے روایت کی ہے ترجمہ اب رسول صلی اللہ علیہ وسلم ان کے قریب سے ان کے نزدیک ان کے
درجہ شرف کو از حد فرمایا اور اس میں تو میں نے ان کو بیان کیا ہے کہ اصحاب صفہ تہیں بشارت ہو جو میری صفت ہیں
نہایت کی صفت پر رہنمی ہو گا بہشت میں اس کا شمار میرے رفقاء میں ہو گا۔

صاحب صفہ ہیں ایک رہتا ہے کہ ان کی مناد کی کرتے۔ اس کے درمیان میں اللہ علیہ وسلم کے ہر روز وہ قریب سے شرف

بن تیسرون: ... ابو امیر کعب بن عمرو بن عیوب بن مفضل بن عبد اللہ بن عیوب بن جحش بن عمرو بن علی بنی شامہ بن عیوب بن کعب
 سقہ میں شامل تھے وہ بھی کبھی کبھی میشت میں بھی مشغول ہوئے۔ مگر مرتبہ سب کا ایک ہی رہی حقیقت یہ کہ مرتبہ
 بہترین زمانہ تھا اور سب لوگ بہترین وقت میں ہو کر رہے ہیں وہ مفضل ہیں بہترین تھے کیونکہ ہر حال میں ان کو صحبت بہتر
 علی اللہ علیہ وسلم سے نہ رہا تھا اور ان کے دور کو محمد مجتہب سے محفوظ رکھا تھا۔ چنانچہ انہوں نے علیؑ شریف و صلہ سے انہیں
 خیر لقاؤں قرنی تھے نذین یلونه ہم نہ نذین یلونه ہم بہترین زمانہ میر نہ نہ سے پھر ان کا دور
 کے قریب ہوئے پھر ان کا حال کے قریب ہوئے۔

وَأَمَّا الْبَنُونَ الْأَوَّلُونَ مِنْ أُمَّةٍ جَدِيدَةٍ دَارَ انْصَادِرِ سَيِّدٍ تَبَعُوهُ بِإِحْسَانٍ مِمَّا تَرَكُوا
 دے جتنے کے بڑھنے والے پہلے مہاجر و انصار و پیروہ وہ بوشکیوں کے تھے۔

اسی میں بعض ناچھین کا ذکر کرتے ہیں کہ قند و تمام تر جو زر زمانہ ایک دوسرے سے متاثر رہے۔

انشاء اللہ تعالیٰ۔

مشہور علیہ السلام کا سدھ چھایا اور امت کے لیے دعا کرتے ہوئے فرمایا کہ جو دیر گھر کے پھر میں نہ آئے
 آپ کو بہت تکلیف ہوئی۔ اب ہائیے قیامت قریب ہے قیامت میں نہ گھر میں نہ رہا جائے گا۔ اس وقت
 زحمت کے لیے زاد بنائے ہیں مصروف ہوں۔

جب بلقان واپس ہوئے تو ان کے دوست ہیں وہیں کہ قدر و منزلت بہت زیادہ ہو چکی تھی۔ خود بخود پیش قدمی
 کر لے کر گئے۔ حرم میں یہاں نے ان کو دیکھا پھر وہ کسی کو نظر نہیں آئے۔ غرض یہی امیر المؤمنین حضرت علیؑ کے
 دربار میں تھے۔ ان کے دوستوں کے جناب میں ان کے دربار میں تھے۔ عیش و شہادت شہید
 وہیں سے رہا۔ اس کے علاوہ اس کے دوستوں میں سے ایک شخص تھا جس نے اس کے دوستوں میں رہنے سے بددعا
 سے بڑی سزا ہے۔ اس کو دیر اور غیر دنیا سے کوئی توقع نہیں ہوتی اور وہ اپنے زندگی سے شہید ہوتا ہے۔ اس کے
 پاس سے کہہ رہے ہیں کہ تم کوئی اختیار کر لیتا کہ ہے۔ جب تک کہ اس پر غلبہ ہو۔ اس کی خوشنودی سے
 وہ بہت خوشی کی آواز دہنی خوش نصیب کو رہے۔ یہی ہوتا ہے کہ وہ بہت خوش نصیب رہے۔ اس کے
 اس کے دوستوں سے ملنے اور دیر ہونے پر اس کے دوستوں میں سے ایک شخص تھا جس نے اس کے دوستوں میں رہنے سے
 بہت بڑی سزا ہے۔ اس کو دیر اور غیر دنیا سے کوئی توقع نہیں ہوتی اور وہ اپنے زندگی سے شہید ہوتا ہے۔ اس کے
 پاس سے کہہ رہے ہیں کہ تم کوئی اختیار کر لیتا کہ ہے۔ جب تک کہ اس پر غلبہ ہو۔ اس کی خوشنودی سے
 وہ بہت خوشی کی آواز دہنی خوش نصیب کو رہے۔ یہی ہوتا ہے کہ وہ بہت خوش نصیب رہے۔ اس کے
 اس کے دوستوں سے ملنے اور دیر ہونے پر اس کے دوستوں میں سے ایک شخص تھا جس نے اس کے دوستوں میں رہنے سے

در حرم میں چھایا

در حرم میں چھایا۔ اس کے دوستوں میں سے ایک شخص تھا جس نے اس کے دوستوں میں رہنے سے
 بہت بڑی سزا ہے۔ اس کو دیر اور غیر دنیا سے کوئی توقع نہیں ہوتی اور وہ اپنے زندگی سے شہید ہوتا ہے۔ اس کے
 پاس سے کہہ رہے ہیں کہ تم کوئی اختیار کر لیتا کہ ہے۔ جب تک کہ اس پر غلبہ ہو۔ اس کی خوشنودی سے
 وہ بہت خوشی کی آواز دہنی خوش نصیب کو رہے۔ یہی ہوتا ہے کہ وہ بہت خوش نصیب رہے۔ اس کے
 اس کے دوستوں سے ملنے اور دیر ہونے پر اس کے دوستوں میں سے ایک شخص تھا جس نے اس کے دوستوں میں رہنے سے

ابو حنيفة حبيب بن مسلمة الراعي

[illegible]

چند نچر سفیان راستے میں فرار ہو گیا۔ یک کشتی میں پیادہ لی اور کہا جسے بچاؤ میں اس کو کٹ رہے ہیں۔ یہ حضورؐ سے شہداء کے
کے سبب رشتہ کی طرف اشارہ تھا۔ "من جعلنا ضیاء فقد ذنبوا بغیرہ"۔ یہ شخص نے ضیاء بنا بغیر چھوڑی کے
ذبح نہ کیا۔ کشتی کے مداح نے اس کو چھپایا لیکن باقی تینوں کو منظر کے پاس پہنچے۔ پہلے وہ تینوں کو باہر لے آئے۔ سبب
تھے کہ یہ عربی نسل نہیں ہوں۔ داستانِ عرب میری قند پر ہے، غنی نہیں ہوں گے۔ یہ منظر نے ہاتھ ضیاء کے بعد سے
کے لیے نسب کی ضرورت نہیں مگر چاہیے۔ اور تم جہاد کے پیشرو ہو۔ آپ نے کہا میں اس کا مدد کرتا نہیں ہوں۔ اور
میں سچ کہتا ہوں تو محمدؐ اور ہوں اور اگر جھوٹ ہوں رہا ہوں تو جھوٹا آدمی کا ضیاء نہیں بنایا جاسکتا۔ یہ غیبیہ وقت میں
دروغ کو نہ چنانچہ ضیاء نہ بنائیں اور پتی بنایا کا عقائد ان کے جان و مال و عزت و ناموس میں کہہ پڑے کہ یہ سب
کی اس طرح نجات ہوئی مسعر کو پیش کیا گیا۔ اس نے منظر کو ہاتھ میں لے کر چھپنے لگا جیسے ہونہو۔ رسد فیکہ
میں یہ منظر نے سکھ دیا یہ دیرانہ ہے۔ اسے ہاتھوں دو اس کے بعد شہر کو سکھ ہو کر نہ ضیاء ہند دینے لے۔ اس
نے کہا میں سودی مزارت کوئی ہوں۔ پیر و شاہ بہت کمزور ہے۔ منظر نے کہا۔ پشاور کو کر مزارت کے غیبی منظر
اور روایات متوال کر دو۔ دروغ درست ہو جائے کہ چن چن وقت اس کے بعد ہونے سے بد غیبیہ نصرت ہوتے وقت
سے بات تک ہی نہیں کی

155

منہر جبر و استبداد و غیبتہ کی نشان دہائی نشان ستاروں و پٹی فرشتہ سب کا مہر جامع میرا ہے۔
پیشانی پر کتبہ ہے کہ یہ نوری خلق سے دور رہنا ہے و نہی ہے کہ اوپر پر مغرور نہ ہو غافل نہ ہو کہ
عزت و شرف و مہر حق کو نہ دیکھیں۔

آج کل سب جہل و ستمی انسان کو پسند کرتے ہیں۔ انسانی خود شناسی میں مبتلا ہیں و مردہ بتی سے نور ہیں۔
 یہ دس کہ دوست کرے نہ کہے قید وہ ہیں فی ہوں کے گھرن کو بد زعفرانے ہیں۔ جو برسوں کی یاد کو قاتل قاتل
 و داف کی سب سے بڑھتے ہیں و ہر سال چیز کے ٹکڑے ہیں جو ان کے مزاج کے تحت ہو رہی ہیں ایک ہر کسی میں نہ
 و دوست نے مجھ سے کہا کہ خیر تو پریشی بدعت ہے میں نے کہا ہاں ریشم و صول جو مردوں کے یہاں قاتل حرم ہے ہوں مرد
 زبرد کی دل سے نیک رہے نہ بابت ہے اوٹ ہے بھی و وحی کا جملہ مال حرام ہو گیا ہے وہ ریشم و صول تو ہیں یہ بہت
 ہے و رہے بدعت نہیں سمجھ جاتا۔ اس کے پرچس جہل و ستمی ہوں جس سے دل کے قاتل یہاں سے نہیں گئے تو

پرست گناہ ہے۔ اگر تم کو نیت طبع اور نیت عقل میں مبتلا نہ ہوتے تو تمہاری زبان سے اس سے بہتر بات نکلتی
میں کیا پورا ہو نہ تو اس کے لیے جس سے درمردوں کے لیے حرام اگر یہ دونوں صورتیں تسلیم کرتے ہیں تو تمہیک سے
درجہ درجہ نجات سے خدا کی پناہ مانگتے ہیں۔

۱۔ پوچھنا کہ قوت کے ہیں کہ جب نوافل بن جہان نیت پانچ گئے ہیں سے خوب ہیں وہیں کہ قیامت پہنچے سب
لوگ اپنے اپنے حساب و کتاب سے رہے ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کوئی کوثر پانچ گئے ہیں ان کے دیل ہیں مشائخ
کا جو ہم سے ایک خوش شکل بزرگ جس کے سر سے ہر مفید ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے برابر خسار مبارک سے خسار
لڑنے کے کھڑا ہے۔ اس کے ہاتھ پر نوافل بن جہان کھڑے ہیں۔ مجھ کو دیکھ کر میری طرف ہر شے دردمند ہو رہی ہے کہ ہا
نہ پانی دیکھو۔ فرمایا ہیں حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے چہرتا ہوا ہوں حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے نشست مبارک سے
نہا رہا کیا۔ نوافل نے مجھے پانی دیا۔ یہ وہی درویشوں کو بھی پانی سب سے پر کر پانچ گئے ہیں پانی کہ نہ ہوا ہے نہ پانی چھو
نہی اللہ علیہ وسلم کے وہ ہیں نہ نیت کوٹ بزرگ ہیں فرمایا حضرت ہر مہم نہیں اللہ پانی طرف حضرت بوکرہ رضی اللہ عنہ
اسی طرح پوچھا یہ درویشوں پر نوافل لڑا یہ مندرہ دیموں سے متعلق پوچھا جب تک کہ اس کو ابلو پانچ منترہ تک کی شق
کر پانچ منترہ معاذ اللہ کہ پانچ گئے ہیں نہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خوب ہیں جبکہ درویش پانچ گئے رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم ہیں احببت اللہ عند محمد بن حنیفہ تھیں پانچ لوگ ہاں سب کروں فرمایا پوچھنے کے لئے

۲۔ میں نے پانچ گئے ہیں کہ بے شمار منقرب ہیں جو اس کتاب میں نہیں سہ سکتے ہیں ایک دفعہ حضرت ہر نوافل رسول
صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر پر معذرت باقی۔ خوب ہیں وہیں کہ تم معتمد ہیں ہوں حضور صلی اللہ علیہ وسلم باب شعیبہ سے شریف
نے یہ کیا کہ اس سے اس کو اس طرح گویا یہ ہو سکے تھے جیسے لوگ شفقت سے پہچان کو چاہتے ہیں یہیں سے
نہ پانچ گئے ہیں کہ جہان نیت کہ یہ پانچ سال کوئی کوئی ہے حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے میرے دل کی بات سمجھ لی
وہ پانچ گئے ہیں کہ میرے اپنے دیکھ کر مجھے وہ پوچھنا کہ خوب سے بڑی تسلی ہوئی وہ اپنے بل شہر
نے پانچ گئے ہیں کہ خوب سے یہ بھی نہ ہو گیا کہ ابو حنیفہ ان لوگوں میں سے تھے جو وہاں نیت میں تھے وہ
نہ پانچ گئے ہیں کہ وہی وہی کہ جو نیت اس مر سے نہ رہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم پانچ کو خدا کرے
نہ پانچ گئے ہیں کہ وہی وہی کہ جو نیت ہوتے۔ باقی السنن لوگ منزل کو پانچ گئے ہیں وہ منزل سے جہان بن سکتے

میں چونکہ پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو اٹھایا ہوا تھا بتائے ان کے ذاتی صفات میں جو پہلے تھے وہ وہ بیحد تر تھے
اللہ علیہ وسلم کے صفات کے ساتھ صاحبِ بقا تھے یہ پیغمبر حق صلی اللہ علیہ وسلم سب سے زیادہ مستحق ہے کہ ان کی نسبت کیا جائے۔
جسے کہ جسے ان کا شمار انصیب ہو وہ سب و خصلت کا مرکب ہو سکے یہ ایک مرتبت ہے۔

کہتے ہیں جب دودھ دہانی کے لئے غرضی عمل کریں وہ ان کو پیشی کی گماندہ ملے یہ تو وہ دھرم پوہنیتہ کے پاس
آئے اور پوچھا اب کیا کروں فرمایا غل کی ضرورت ہے کیونکہ غل پر عمل ایسا جسم کی مانند ہے جس میں مدت نہ ہو
علم بدوں غل صحت نہیں ہوتا اور خصوص سے تالی رہتا ہے جو مرث غل پر قنعت کرتا ہے تالی وہ نہیں بدلتا رہتا
غل کا تقاضا کرتا ہے جیسے بدیت بناید و کار مشاہدہ بدوں مجاہدہ ممکن نہیں رہتا جیسے غل پر قنعت نہیں کرتا
علم مرث غل سے روزگار نہ آتا ہے جس سے ترقی پذیر ہو کر بہت کمائی حاصل ہوتی ہے بدوں کہ جب قنعت نہ کرے جیسے
آفتاب کی روشنی کو آفتاب میں جذبہ کرتا نہیں ہے

حاجی محمد علی خان

نرا بدول کے سردار و وفادار کے پیشہ زبیر، شہزاد مبارک مرزا کی بل حریت یک فن نہ رہتی مرنے
 نئے و زائد احوال و قول و سبب حریت و شہریت کے عالم نے در پیش وقت کے رہنے پر بزرگ مشائخ
 کرم سے برکت کرچکے تھے ان کی کئی کرماندہ تصانیف مشہور ہیں تو یہ کی بقدر اس وقت ہوئی کہ وہ ایک نیا پرورش
 ہوئے ایک رات دو روزوں کی نسبت سے اٹھے ہر ایک ساقی کو شہر و سرک معشوقہ کی دیدار کے لیے چاہا کہ ایک
 ہوسے و چیت پر آگئی و روزوں کی صبح تک ایک دیکھ کر دیکھ کر رہنے کی ذن ہوئی تو بھر متہ سمجھ کر نہ رہ
 غن کی ذن سہ۔ سب اور خنک ہو دیکھ تو معلوم ہو کہ مرزا مرزا دیدار میں نئی رہتے ہیں جو جیت و بہت
 سرا بخوابی ہوئی ہیں کہ: اسباب رک تجھ شہر پر بھیجے۔ مرنے نہ خود پیش انسان ہیں کسرا۔ ہر رات کہیں باب
 جہانہ ہوں گے کہ مرزا ہی سہرت پر تھے تو براؤتہ ہو جی، ایسا بھری یوں و رقی کا تھی کہیں جہانہ ہوں گے۔
 ورنہ کی تلمیذ میں مشغول ہو گئے۔ شوق و شہرت بڑا متہ و یہ ایک دفعہ کی ورنہ نہ دیکھ کر
 دیکھ میں سو رہے ہیں و ہر ایک بہت بڑے سانپ ریچان کی ایک نشانہ متہ میں بیٹھ گیا۔ ٹر رہا ہے۔

一、二、三、四、五、六、七、八、九、十、十一、十二、十三、十四、十五、十六、十七、十八、十九、二十、二十一、二十二、二十三、二十四、二十五、二十六、二十七、二十八、二十九、三十、三十一、三十二、三十三、三十四、三十五、三十六、三十七、三十八、三十九、四十、四十一、四十二、四十三、四十四、四十五、四十六、四十七、四十八、四十九、五十、五十一、五十二、五十三、五十四、五十五、五十六、五十七、五十八、五十九、六十、六十一、六十二、六十三、六十四、六十五、六十六、六十七、六十八、六十九、七十、七十一、七十二、七十三、七十四、七十五、七十六、七十七、七十八、七十九、八十、八十一、八十二、八十三、八十四、八十五、八十六、八十七、八十八、八十九、九十、九十一、九十二、九十三、九十四、九十五、九十六、九十七、九十八、九十九、一百。

در این کتاب

100

نہیں لوٹتے تھے اور سب کے لیے کچھ نہ بچ رہا تھا۔ یہ سب مرد و چھوڑ دیتے تھے ایک سو اگر مرد سے پڑا تو اس نے بڑا بڑا
 سے لوگوں کو فضیل۔ بہتر راستہ ہیں۔ اس سے بڑا اب وہاں سے نہ جاتا ہے کہ وہ خدا کی راہ میں بڑا بڑا کرتا ہے اور
 ساتھ لیا وہ دنٹ پڑ گیا۔ دن رات قرآن پڑھتا رہتا ہے۔ واجب کا فائدہ فضیل کی کہیں کا کہے قریب پہنچا تو تیری یہ پڑا رہا تھا
 الْحَبِیَّانِ لَمَّا دَانَ مَعَهُ خَشَعَتِ اُذُنَا لَمَا سَمِعُوْهُ اِذْ یُرْسَلُ یَا اَحْمَدُ اِذْ یُرْسَلُ یَا اَحْمَدُ اِذْ یُرْسَلُ یَا اَحْمَدُ اِذْ یُرْسَلُ
 اور حق سے خوفزدہ ہوں۔ فضیل پر رقت کی ہو گئی نہایت زور و جوش پر چھڑ گئی۔ نہیں تھے پہنچا تو تیری یہ پڑا رہا تھا
 اپنے تمام دشمنوں کو۔ حق کی درگاہ پر چھڑ گئے۔ مدت تک وہاں مجھ رہے۔ درگاہ میں گھر سے ملے۔ کچھ کوڑو پ
 آئے اور ایک مدت پر عینہ نہایت مسرت جنت کی۔ ان کی کئی جہد نہایت ہیں وہاں بہت ہی قبول ہیں۔ بھائی تھوٹ
 و معرفت میں ان کا کو بہت رفیع درجہ ہے۔ ان سے روئے ہے۔ میں مدت میں حق ہوتا ہے۔ بہت ہی مسرت
 وقت میں جس نے تھوڑا کچھ پڑھا۔ اس نے پوری حالت سے اس کی عبادت اختیار کی۔ اس قدر حق و صل کے لیے۔ اس نے
 کرم و رست سے پہنچا تا جاتا ہے۔ جب پہنچا تو اس کی دوستی کا دامن نہ چھوڑا۔ یہ دوستی کے لیے بڑا نہایت ہی کرم
 دوستوں کا فزون بار خاطر نہیں ہوتا۔ جتنی دوستی یہ وہ دوستی کا دامن نہ چھوڑا۔ دوستی کے لیے نہایت ہی کرم
 مدت میں شریفی شریفی سے مردی ہے کہ ایک رات میں شریفی سے مدعیہ و تہذیب سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 آپ دوسرے جہد میں شریفی کے لیے ہیں۔ میں نے قلمی کی دیکھ کر آپ مسکرائیں۔ حضرت نے فرمایا کہ یہ تو میری
 قلمی ہے۔ میں نے جہد میں شریفی سے مدعیہ و تہذیب سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 میں نے دیکھ کر کہ ایک سو ہے۔ سو ہے۔ میں نے جہد میں شریفی سے مدعیہ و تہذیب سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 کہ یہ رسول مدعی شریفی سے مدعیہ و تہذیب سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 شریفی تو ان لوگوں کی ہے جو نہایت سے خوفزدہ ہوں۔ شریفی سے مدعیہ و تہذیب سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 کہ قلمی و مدعیہ سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 درجہ شریفی کی شریفی سے مدعیہ و تہذیب سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 مدت سے کہ مدعیہ سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ
 کہنے پہ بار بار ہیں کہ مدعیہ سے کچھ لکھا تھا۔ تو کہ

میں نے

و یہی مصیبت میں مبتلا ہو گیا ہوں۔ ان میں سے ایک نے کہا، اگر خدا رب خداوندی سے نجات درکار ہے تو وہ تمہیں،
 باپ، جوانوں کو بھائی اور چھوٹوں کو قرینہ تصور کرادے ان سے وہ ملو کہ جو گھر میں باپ بھائی درمیان سے
 رو رکھ جاتا ہے۔ سب ولایت تیرا گھر ہے، وصال کے باشندے کہنے باپ کی ندرت کر بھائی پر احسان کر دروازہ
 سے حسن سلوک سے پیش آئے خوف ہے تیرا یہ خوبصورت جہنم کی آگ کے سپرد نہ ہو نہ تیرے توجہ سے دور در
 اس کے متعلق یہ بھی اسل پورے کمر ہاروں نے پوچھا۔ آپ پر کوئی قرض ہے فرمایا ہاں خدا کی رحمت کی قرض ہے جسے
 دربار میں کے لیے مجھے گرفت نہ ہو۔ بار دن سے کہا میرا منسوب شہقت کہ قرضہ ہے۔ فرمایا بھائی تیری ہر شکر ہے کہ
 اس سے اپنی نعمتوں سے مرہاں کیا ہے مجھے کوئی مٹی شہادت نہیں جو اس کے بندوں سے بیگانہ رہے۔ ہاں میں نے
 ہر روز تیرا کہ ایک آئینہ کے سامنے پیش کی اور کہا اسے اپنے کام میں رہیجے۔ وہ بوقت ضرورت خرچ کیجیے۔ تمہیں نے
 فرمایا۔ افسوس ہے میری تہمت نسبت بیکار گئی تو نہ نام کا رامتہ اختیار کیا اور پھر یہ خداوندی۔ ہاں میں نے سب چیزیں ہیں
 کیا نعم کیا۔ فرمایا میں تجھے رہ نجات دے گا، مومن تو مجھے ہر گز میں ڈرتے ہیں کہ نہ ہو کرنا ہے۔ ہاں میں نے ہر شے
 درکار شہقت میں قبیلہ بدشاہ میں رہا ہے۔ ہر شے کے نقصان میں ہے۔ ہر شے میں ہے۔ ہر شے میں ہے۔ ہر شے میں ہے۔
 کی تدبیر میں یہ شہقت ہے وہ دین و دوزخ کی قواست دینا کہ وہ نہ نہیں کرتے۔ ان کے فساد میں ہے شہر میں ہے۔

ص ۱۳۳

در ادا ایصال ذوالنوائین ابرہیم رحمہ اللہ

میں نے تحقیق تو کر مست و شہر شہریت و دست دوستی و نوازی تیرے ذوالنوائین ابرہیم رحمہ اللہ
 میں بہت بندہ تھا کہ ہر شے جی رہی ہو۔ اور وہ دست پرہیزن کے تو مال مصرین کی رحمت و نعمت سے شہر میں
 دربار کی بزرگی کے منکر مرشد نہ ہوں کہ ہر شے میں ہے۔ ہر شے میں ہے۔ ہر شے میں ہے۔ ہر شے میں ہے۔
 کہ میں نے شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں شہر میں
 منہ کے چہرہ ذوالنوائین پر یہی رحمت ثبت کی گئی : ہذا حبیب رحمہ اللہ فی حبب رحمہ اللہ
 یہ شہر کا حبیب ہے۔ شہر کی رحمت میں مرا اندر کہ شہر کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔
 ہر شے کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔ شہر کا شہر ہے۔

ص ۱۳۴

گوشہ نشینی اختیار کی اور مال و دولت سے روگردان ہو کر زہد و تقویٰ کا دامن قلم لیا کہتے ہیں آپ نے اپنے ایک درجہ سے فرمایا: خیریت در کار ہے تو دنیا کو خیر باد کہو۔ کرامت کی ضرورت ہے تو عقیقے سے دستبرد دے دو باوجود یہ درجہ مقامات حجاب ہیں۔ ہر فراغت کا راز اسی قول میں مضمر ہے۔ جسے فی راحۃ دنیا سے روگردان ہونے میں ہے زور، سکون عقیقی کی ہوس سے باندھ دے تو لینے میں ہے۔ مشہور ہے کہ داؤدؑ محمد بن الحسن سے بے تکلف ملے تھے مگر ابوہریرہؓ انسانی سے پوچھ کر کہتے تھے کسی نے پوچھا حضرت! آپ لیا کیوں کرتے ہیں۔ فرمایا: محمد بن الحسن مال و دولت میں کبیتا تو میں نے علم دین حاصل کیا اور اس علم کی بدولت اس کی قدر و منزلت میں کوئی خدو نہیں ہو۔ اس کے برعکس ابوہریرہؓ غیر تہمت حاصل کیا اور اس کے تشیل جاہ و مرتبہ پایا۔

ص ۱۰۶

معروف کرخی فرستے ہیں۔ میں نے داؤدؑ کوئی سے بڑھ کر دنیا سے بغیر کسی کو نہیں پایا۔ دنیا و مال و تیان و غیر میں بہت نقصان کو فقر اسے ممکنہ حالی کے باوجود بڑی اروت تھی۔ داؤدؑ کی کے متغیب بہ شہر میں۔ و ہذا۔

۱۰۷۔ ابو الحسن مہری بن شمس السقنی

بیعت کے مہول تھے۔ مگر مہر میں آپ کا مل تھے اور تھوڑے میں منفرد حیثیت رکھتے تھے۔ مقامات کے متبعین و راہنما کی مستطاعت کرتے۔ اول میں آپ مستقدین میں شمار ہوتے تھے۔ حرق کے بہت سے مشائخ بہار آپ کے مرید تھے۔ انہوں نے حبیب۔ علیؑ سے حقائق کی اور ان کے منہاسب بھی رہے۔ معروف کرخی کے مرید تھے۔ بخند کے باندہ ہیں۔ غریبہ فردشی کا کام کرتے۔ کہتے ہیں ایک بار بازار میں آگ لگ گئی لوگوں نے آکر اطلاع دی کہ ن کی دکان بھی تڑپ تڑپ رہی ہے۔ فرمایا: خوب ہوا آگے میں۔ اسے بھی نجات ملی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ بازار توجیل کر رہا کی ہو گیا ہے مگر ن کی دکان محفوظ رہی۔ آپ نے تو مسلمانوں کو بار میں غیب کر دیا۔ و خود درویشی اختیار کر لی۔ کسی نے پوچھا آپ کی طبیعت میں اختراپ کیا کیا ہے۔ فرمایا: حبیب۔ علیؑ ایک سال دن مہری دکان کے سامنے سے گزرتے ہیں سننے ایک مکرر روٹی کا رن تہہ و کب کسی غریب کو دے دیں۔ انہوں نے کہا: تمہیں اس کا اجر دے گا۔ اس دن کے بعد میرے دل میں دہنوی کچھ رہا۔

ص ۱۰۷

ن کا قول ہے اے خدا جو غناب بھی دے مجھے گوارا ہے مگر حجاب کے حجاب میں مبتلا نہ رہے۔ یہ کہہ کر چلا۔

و ہر مذہب کو برداشت کرنا تیرے ذکر اور مشاہدے سے آسان ہے۔ اگر حجاب ہے تو تیرا کرم بھی مذہب سے کہ نہیں
 جہنم کے مذہب کا شدید ترین پہلو یہی ہے کہ ہل جہنم دیدار خداوندی سے محروم ہوں گے اگر دیدار نصیب ہو تو اہل جہنم
 کبھی بہشت کی تمنا نہ کریں کیونکہ لذت و بہشت عذاب کو ختم کر دیتی ہے۔ اسی طرح بہشت کی کوئی مسرت کشف سے
 بڑھ کر نہ ہو۔ شہین نہیں۔ تیرے درمیان مسرت کے باوجود اگر رویت باہمی نہ ہو تو اہل بہشت کے دل ٹوٹ جائیں۔ یہ
 تیرے توحید و توحید ہے کہ اس کے دوست اس کی جھلک دیکھتے ہیں اور ہر مصیبت کو برداشت کرتے ہیں۔ باتیں اس کے
 مہربان ہیں وہ جوتی ہے۔ ہر عذاب تیرے حجاب کے مقابل میں قبول ہے اگر نواسا منے ہے تو کسی مصیبت کا خوف
 نہیں۔ نہ سزا و عذاب۔

۱۶۔ ابو علی شفیق بن ابراہیم الزردی

مرد شریعت و رعایت کے۔ ہر قسم کے کئی پہلوؤں پر اس کی تصانیف ہیں۔ وہ ہر
 دین و کئی دیگر مشائخ کبار سے صاحبیت کر چکے تھے۔ اس کا قول ہے: اہل توحید مرکز بھی زندہ رہتے ہیں وگرنہ ہرگز
 زندہ نہیں ہوتے۔ وہ ملت گزرا۔ بعد از مرگ بھی زندہ ہوتے ہیں کیونکہ فرشتے ان پر حشر تک فرماتے ہیں
 وہ شریعت میں بھی ان کو جہت جہاد و دولت نصیب ہوتی ہے۔ وقت ہو کہ وہ دینی جو اس کے ساتھ زندہ رہتے ہیں۔
 ایک مرد پیر آپ کے سامنے پیش ہوا اور عرض کی میں بہت گناہوں کا مہم جوں کرتا ہوں۔ فرمایا کہ بہت
 بڑے گناہ ہیں۔ مرد یہ کہتا ہے کہ یہ درست نہیں موت سے پہلے کیا ہوں ایسی کوئی تاخیر تو نہیں ہوتی۔
 کہتے ہیں آپ کی توبہ کی ابتدا اس طرح ہونی کہ ایک سال میں محنت خود چڑھو۔ ایک دوسرے کو کھڑے تھے اس
 مرد مصیبت و تندرست شفیق نے دیکھا کہ ایک زوجہ و صاحبہ۔ وگرنہ نے چوبی نہ کہیں: جیسے ہوتا
 تھا کہ مصیبت میں مبتلا نہ تھیں۔ اپنی ریشہ پرستی چھوڑ دی۔ جو بوجہ دیا۔ مجھے کوئی غم نہیں ہے۔ اب ایک
 برس کے بعد ایک سال کے بعد وہ میری روزی کا خیال ہے۔ شفیق نے چاہا کہ خدا یا یہ تو ہوں اس با شہادہ اس ہے کہ
 کہ وہ کچھ پورے دور کا ایک ہے۔ خوش ہوں کا شہنشاہ ہے۔ مرد زنی کو دیکھا کہ چاہے۔ پہلے عمر بھر نصیب اپنے آپ کو
 کہ وہ مصیبت میں مبتلا تھے ہیں۔ اب نے رقیقت اختیار کر کے خدا زنی کے لیے نکرند نہ ہوتے آپ

۱۲۱
کتابخانه عمومی و موزه ملی ایران

Handwritten: 10-16

اور غفلت میں شامل تھے۔ بعدہ بیعت مقدم بھی درامت کی طرف متحول ہوئی درپے نے گوشہ نشینی کا چن کر کر دیا۔
 ہر حال میں ستودہ خصال تھے۔ بنڈا میں صوفیہ کے کرم سے پر خاش تھی مگر جب سید بن علی سے ملاقات ہوئی اور تقرب و حسن
 بنوا تو بیعت برائی دراصل کے بعد جہاں میں بھی گئے تماشائیت میں مصروف رہے۔ روایت ہے کہ آپ نے فرمایا
 جب کوئی ماہر دین میں مسائل غلطی کا شائق ہو تو سمجھو کہ اس کے دامن میں کچھ بھی نہیں۔ عام خلق کے پیشرو ہوتے ہیں۔ بہر حال
 نہیں کہ کوئی پناہ دهن سے گئے رکھے خواہ کسی صاحب سے ہو۔ وحق پر کا وزن ہونے کے لیے ثابت درجہ قرار ہونے
 کی ضرورت ہے۔ رئیس و زوہد ہی دیکھتے ہیں تہیں حقیقت سے روگردانی منظور ہوتی ہے۔ درودہ ختم و مہر و ملت
 کو صرف ریل ہوتے ہیں۔ رئیس ایک دہیہ توشل ہے در صرف در شریعت کے اندر رہنے کے لیے غیب کی جاتی ہے
 جو ہر خصل کا شیوہ ہے در وہ اس کے شر کی لذت اپنے دامن میں محسوس کرتے ہیں۔ خواہ خوش میں خوش میں۔ اور
 غرضی عیب نہ رکھیں اختیار کر لیں تو ان سے کسی چیز کی توقع نہ ہو۔ ہر وہ زلیں شخص احکام خداوندی سے تعلق
 سبک سری کہ بر رہے در دست کج دوست کی طرف سے سبک سرتراں ہو سکتا۔

ص ۲۳
 ایک شیخ ملا بہت نے بیان کیا ہے کہ ایک رات اسے پتیر میں شعلہ و شعلہ خواب میں نظر آئے شیخ نے کہا کہ حضور میں
 تہ طیبہ کے آپ کی ایک حدیث ہے کہ روئے زمین پر مختلف درجہ کے بیک وگ ہیں۔ و تادہ دیا۔ دربرہ شعلہ و شعلہ
 یہ عالم ہے فرمایا میری حدیث صحیح روایت ہوئی ہے شیخ نے عرض کی یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے کہ وہ زمین
 پر بتا ہوں کہ حضور میں تہ طیبہ و شعلہ سے فرمایا۔ محمد بن دریس و دیگر
 سن کے بعد آپ کے بہت سے مناقب ہیں۔

۲۱۔ ابو محمد راجحہ بن حنبل

در سن ۱۸۰ ہجری میں آپ کی خصوصیت تھی۔ در پیش پتیر میں اللہ علیہ وسلم کے درخت تھے۔ ہر تربیت کا بہتہ انہیں
 و جب کہ آپ نے مختلف جگہ کی مشائخ کے بارے میں مناجات کی۔ خود نفوس مسری۔ بشری۔ بشری۔ مستطیل۔ معذات کریمہ اللہ
 عنہم و بہر حال کہ تہ نہ ہر در دست صحیح کے ایک تھے۔ آج کل کہ لوگ مشائخ کی تعجبات آپ کی ریت منسوب کرتے ہیں
 یہ صبر و شہادت و زکی بہت کم گزرت باتوں پر بہت سے ہیں۔ وہ سب سے بڑی ہیں۔ ہوس دیں میں نہ کسی غلطی کے

۴۶- ایو خوش نگرین سہا ریشیا پوری ابراوی

[illegible]

مجلس اول در روز شنبه بیستم ماه ذی القعدة سنه ۱۲۸۵

مرد دگر وہ تاجپوش کا ہے جو ترک شریعت کرتے ہیں ورنہ وہیں تہذیب و آفاق و رفوچی لڑنے کی راہ میں
نہاں رہا ہے تاکہ پیل کر اس کتاب کے بارے میں فریقوں کی تباہی کی نشر نہ ہو و شفاء اللہ عنہ

[illegible]

میں نے کشف الہام سے کئی کئی کتب لکھیں ہیں جو کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

نہیں دیکھ سکتے۔

جسے اہل کتاب نے کشف الہام کہا ہے۔ یہ کتاب کشف الہامیہ کہلاتی ہے۔

یہ کتب الہامیہ ہیں جو کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کشف الہامیہ کہلاتی ہیں۔ یہ کتب الہامیہ کہلاتی ہیں۔

کتاب پنج نور رسوں وغیرہ میں سے نزدیک کی عظمت بہت زیادہ اور میں نے کو یہ دیکھا ہے میرے
 شیعہ حقیقت رتہ سید سہ ذرا با کثرت ہی ملی ستر ستر ایک جیسے ڈیرکتا میں جس کی منہ نہیں ہو سکتی ہر پہلو کی
 بہت عظمت ہے۔ اور بہت ہی سستی سید سید کے بہت شہرت میں ہیں۔ اور وہ ایک کتب خانہ کے مالک ہیں۔
 ان کی سب سے زیادہ شہرت میں کچھ تھی بلکہ میں نے سب سے پہلی جونی سے دیکھا ہے۔ اور وہ بہت سے دوست سے پڑھی
 تھیں۔ اور وہ کچھ کچھ ہیں۔ اور بل شہرت میں ذرا تھیں۔ اور وہ کتب سے بہت سے
 پہلے کے وقت میں شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔
 شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔

ان دنوں میں بہت سے دوست ہیں۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔
 شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔
 شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔
 شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔

پہلے نور رسوں وغیرہ میں سے نزدیک کی عظمت بہت زیادہ اور میں نے کو یہ دیکھا ہے میرے

کتاب پنج نور رسوں وغیرہ میں سے نزدیک کی عظمت بہت زیادہ اور میں نے کو یہ دیکھا ہے میرے
 شیعہ حقیقت رتہ سید سہ ذرا با کثرت ہی ملی ستر ستر ایک جیسے ڈیرکتا میں جس کی منہ نہیں ہو سکتی ہر پہلو کی
 بہت عظمت ہے۔ اور بہت ہی سستی سید سید کے بہت شہرت میں ہیں۔ اور وہ ایک کتب خانہ کے مالک ہیں۔
 ان کی سب سے زیادہ شہرت میں کچھ تھی بلکہ میں نے سب سے پہلی جونی سے دیکھا ہے۔ اور وہ بہت سے دوست سے پڑھی
 تھیں۔ اور وہ کچھ کچھ ہیں۔ اور بل شہرت میں ذرا تھیں۔ اور وہ کتب سے بہت سے
 پہلے کے وقت میں شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔
 شہرت میں رہے۔ اور وہ کتب سے بہت سے دوست سے پڑھی تھیں۔

[illegible]

بدکردار کی کائنات میں ہر جگہ کشتیوں پر وہی سحر و جادو ہے کہ رقبہ بوجہ ہیں تو اس شہر کے قلعہ ہے
 مرزا بوجہ ہیں تو ابیشت نصرت بد و مو سے درگشتہ است ہائے تھوڑے کے خالق ٹیہ نہ دیا بد و مو ہیں نہ
 دراز و مو ہیں کی تہ جو کہ کشتی سے ہوتی ہے غم کی تہ سے رفتہ رفتہ یہ تہ مرید بد و مو ہیں نہ
 سے نہ دمو ہیں نہ ریزہ ریزہ ہوں کہ پتہ ہیں سے نہ کیری رفتہ ریزہ ریزہ ہوں کہ پتہ ہیں نہ کیری
 شہر ہوں کہ پتہ ہیں نہ کیری رفتہ ریزہ ریزہ ہوں کہ پتہ ہیں نہ کیری رفتہ ریزہ ریزہ ہوں کہ پتہ ہیں نہ کیری
 جہاں سے بد و مو ہے علم و علم پر پتہ رفتہ رفتہ شہر کے قلعہ ہے تہ ریزہ ریزہ ہوں کہ پتہ ہیں نہ کیری

11

1871

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

[illegible]

22

سے چکی بٹت سے تھے در کوڑے سے نذر کے دوزخ پر ایک لٹیر ہفت سے پاپ کو پڑا اور کب تو
 نہایت در تیرا مہر ہے آپ سے سل چھو کو من جانے شہر و زردیر کی کہ تو سار شہر سے
 کرتے رہے وہ سب بھی کہتا "یہ تیرا آپ فرات سے لیتا ہوں خود پتھر ہوں تو آخر ایک روز وہ
 کی رہا تو میرے نذر سے نہیں ہوا۔

منا ہو کر آپ کو محنت شہر سے گئے در وہ من مپا کہ بنیڈ نے کہا پتھر سب سے بہتر ہے
 کہ نہ پتھر ذائقہ تھا کہ تیرے کمر میرے یہ در تیرا کوڑے ہاں میں دوں جو ایک دیکھوں
 کہتے ہیں سب آپ کو سب دیکھتے تھے تیرا وقت تیرا وقت کی غارت سے ذرا اڑا دیتے
 انہیں دیکھیں در تک موت کی دیکھ دیکھ تیرا تو خدا فرما پتھر میں فرما پتھر میں تو خدا
 وہ تو دل رہا ہے میں بہت تیرا کرتا ہوں کہ میرے ہاں تیرا ہے تیرا ہے کہ تیرا ہے
 پر وہ کہتا ہے پتھر میں رہا ہے پانی صلب کیا۔ و شوکت بن تو نہ داک در دانی تیرا کہ پتھر میں رہا ہے
 میں تیرا کہ پتھر میں پتھر میں تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ
 تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا تیرا

پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں پتھر میں
 کوئی تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ
 ایک در تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ تیرا کہ

۱۵۳۔ پتھر میں پتھر میں پتھر میں

خود من کے تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں
 تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں
 تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں
 تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں تیرے میں

نزدیک کوئی شے نہ ہو تو بے پروا ہو وادہ و تہہ بہ تہہ ہوتے ہوئے درختوں سے اتر دے گا۔ جس طرح
 سے لوگ وہاں سے گزر رہے ہیں وہاں سے گزرے۔ وہاں پہاڑات قلعے ہیں۔ صورت ہوئے درخت و شجر گرنے سے
 زمین لڑاؤ نہیں ہے۔ ہم نہیں کہہ سکتے۔ ہوائی فورسز پہاڑات توڑ رہی ہیں۔ ہمارے ہاں ہر وقت درخت ٹوٹ رہے ہیں۔
 شجر کا کوئی ٹکڑا نہیں ہے۔ پہاڑات سے تین سو گز اونچائی تک۔ درختوں میں وہاں سے اتر دے گا۔ ہوائی فورسز پہاڑات توڑ رہی ہیں۔
 کہ درختوں پر وہاں سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ درختوں سے اتر دے گا۔

پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔

پہاڑات سے اتر دے گا

پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔
 پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔

پہاڑات سے اتر دے گا

پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔ پہاڑات سے اتر دے گا۔

۲۔ جس میں سے کچھ لوگ نیک و صالح ہیں۔ اگر تائبی کریں۔ تو ان میں سے بہتر و متبرکات و بہترین سے مل سکتے ہیں۔
عیب جرات میں سے معافی میں نہیں مغلوب عیب و کمالات جرات بذات و رتبہ میں ہوتے ہیں۔ اور یہ بھی ہر مسلمان کے لیے ہے۔
کی قسم و قسم کے ہو چکے ہیں۔ اور صاحب عیارت و صاحب کفایت سے قیامت و روزی کو تائبی کی وجہ سے بہت نیک و برکت
قریب سے دیکھ سکتے ہیں۔ اور تائبی میں کی اپنی بہت بھارت کی نہیں۔

مس ۱۱۹

[illegible][illegible]

一

مجلسه اول

پیش از این بهر نشان و پند و اندرز که در دست یافتیم بهر کس که بداند

یہ شعر ہے در معصومیت در بندگی نبی نور بصورت عذیبت

نہ قول سے نہ ممد و جہول میں نہ سر ہے الہاں چیز کو کرنے و کشتن نہ مرد جو نہایت بیہ ہو چکی ہے
نور الہاں چیز کو کرنے سے گریز نہ مرد جو نہایت سے اپری پر جو چکی ہے نہ مصیب یہ ہے نہ مقصد کہ نہ مست کی ہو جو
نہ سے نہ تیرا نہ ہو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
بیہ سرتابی کے

نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے

نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے

دین و دہ و اہل واد کی اہل واد

آپ کی ہر صفت میں نور ہے جو ہے ہر صفت میں نور ہے ہر صفت میں نور ہے ہر صفت میں نور ہے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے

نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے
نہ سے نہ تیری نہ کو کہ کشتن سے پرانہیں بن سکتا اس کے نہ سے نہ تیری نہ کو کہ نہ سرتابی کے

نے یہ فیصلہ فرمایا کہ راقیہ سے بہ نسبت حق سے ہو تو مل و منف میرے لیے حق تعالیٰ سے یہ ہے کہ
 اخوت عینک مومہ کیم بندہ حقیر کے لیے کوئی خوف نہیں راقیہ سے یہ ہے کہ

۴۴۔ ابوالحسن علی بن ابراہیم سلمیٰ

۴۴۔ ابوالحسن علی بن ابراہیم سلمیٰ نے فرمایا کہ میں نے اپنے شیخ سے سنا ہے کہ
 راقیہ سے نہ کہ میں اپنی انہیں کہتے تھے کہ ان کا دل مر جائے اور راقیہ سے نہ کہ میں
 کہتے ہیں کہ وہ دو کیا فرمائی کہ مرے دل میں نہیں ہے نہ کہ میں نے اس کو مرے دل میں نہیں ہے نہ کہ میں
 نے نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے
 کہہ دو کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے
 کہہ دو کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے
 کہہ دو کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے

یہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے
 کہہ دو کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے
 کہہ دو کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے
 کہہ دو کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے مجھ کو کہہ دو کہ مرے دل میں نہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے

وہ کہ میں نے فرشتوں کو کہا اسے

فی باب منہج فی التعلیم

ایک شخصیت ہے جس نے بہت سے لوگوں کو تعلیم دیا ہے اور ان کے دل میں
 ایک نیا نور پیدا کیا ہے۔ اس شخص کی زندگی بھر اس نے تعلیم دینے کا
 کام ہی کیا ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔
 اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔

نور ہوا

اس شخص کی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر
 اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں
 ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔
 اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔

نور ہوا

اس شخص کی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر
 اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں
 ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔
 اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔

نور ہوا

اس شخص کی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر
 اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں
 ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔
 اس نے اپنی زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔ اس نے اپنی
 زندگی بھر اس کام میں ہی بسر کی ہے۔

پیش پور سے غول جڑ سے تھے۔ مٹے ہیں ایک سو دو دی پر تھی تھی کی وجہ سے بسکے پاؤں سرور
 ہو گئے۔ ایک درویش سنا تھا۔ اس نے سوچا کہ اپنے گھر بند کر دیں مگر دلوں پر چڑب چڑب سے پڑ گیا۔ یہ گھر بند
 کرنا تو بھروسہ سے نفع نہیں کرنا چاہیے۔ طویل پہنچ کر وہ درویش حشر میں ہو۔ وہ پوچھا کہ وہاں سے وہاں کیا
 فرق ہے۔ فرمایا کہ گھر بند کر پوٹ پر توں دیکھو کچال ہمارے۔ روکنے والے پہرے سے تھکا
 مٹی کی کراہت ان سے منسوب ہیں گڑھوں کو وہ ہیں منٹو نہیں روٹھ گئے۔

۴۰۔ احوال محمد بن الحسین الخشتی

ہیں عیسیٰ علیہ السلام کا مقتدی ہوں۔ آپ علیہ السلام در حدیث کے معنی تھے در حقیقت ہیں مکتبہ جہاد سے
 منسلک تھے۔ حشر کی کہ مرید تھے ورنہ کے وقت سر نہ۔ بڑے درویشی اور بولسٹن ہیں سبک دہر
 رہا ہر ایک روزانہ موت نشینی دنیا اور بن ویا سے روپوش رہتے سخت ن کو ہوں کی۔ گڑب گڑب ہیں رہتے تھے در
 پاؤں کی کراہت رو یا تے دیر ہیں سب سے ہیں۔ اہل حق کے ہاں درویش سے قتل تھے۔ در بال رہے تھے
 سے پیش تھے ہیں نے ن سے زیادہ دیر سے درویش نہیں دیکھیں میں نے ن کو جتنے ہوئے تھے۔ دن ایک روز
 جب وہ روزہ شہر میں رہا تو دنیا بھر سے ویرا میں ہیں کوئی حصہ نہیں رہا۔ کچھ سال کے چھوٹے ہیں کہ کچھ سال
 دکانی دیکھتے ہیں تھے۔ اہل حق کی عیسیٰ دیکھتے ہیں۔ اہل حق کی عیسیٰ دیکھتے ہیں۔ اہل حق کی عیسیٰ دیکھتے ہیں۔

ایک دن وہیں آپ کو حضور روئے تھے۔ میرے پاس ہیں نہیں گذر کہ جب میرے پاس تھے پھر پھر تھے۔
 گزروں کو کہ دست کی بھری پرچوں کے تھے۔ تھے ہیں آپ نے فرمایا کہ پھر پھر تھے۔ میں میرے پاس تھے۔
 مگر رہا ہوں تھے۔ مگر مگر مگر پھر پھر تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔
 کو تخت و تان سے ہر روز کریں تھے۔ تو پھر کی تو تھی کہ فرستے ہیں در چنے کسی و دست کی خدمت میں کہ سپہ و
 کرتے ہیں تاکہ یہ خدمت انہوں کو نہ ہو۔ میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔

ص ۳۴

و نہ تھے۔ در آپ عیسیٰ تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔
 ایک و دی کے تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔ میں میرے پاس تھے۔

ان کے ساتھ بہت نسل تھیں۔ وہ مجھ پر بہت شفقت فرماتے تھے۔ میں نے کسی مرد یہ عورت کو ان سے بڑھ کر
شریعت کا پاس نہ کیا۔ دنیا سے تمام مذاق منقطع کر چکے تھے۔ علم، علوم پر دقیق عورت کے ہونے پر بہت
کوئی بھی نہ کو سمجھ نہیں سکتا تھا۔ ان کی طبیعت ہمیشہ دنیا و تقویٰ سے بے نیاز رہتی تھی۔ وہ کٹر پورہ تھی۔ کثرت
مجھے پسینہ کی ضرورت تھی کہ وہ جو تھیں رزق میں فرستے تھے ہر آدمی کو کسی محل چیز کی خوشبو ہوتی
بے۔ مجھے جی بے ورنہ پورہ البتہ ہے کہ وہ کبھی پورہ نہیں ہوگی یعنی غمہ مجھے یہ علم نہیں کہ پورہ
نہ ہو۔ مقدمہ یہ کہ جہد مقامات و کرامات محض حجاب کی سہولت رکھتے ہیں ہوا نصرت و بارکی تھی کہ زمین و آسمان
جسے نہان کو مجبور رکھنے والی چیزوں سے بہت ہے۔ دید میں فنا ہو جانا حجاب میں گم رہنے سے بہت ہے۔
بارکی تھی کہ بہت کو غم نہیں اس کی سلطنت میں یہ فرق پڑتا ہے اگر میں اس طرح نیست نہ ہوں جو اس کے
نیستی کے بھی وجود نہ ہو یہ فنا کی نسل حقیقت ہے و مدد

مس

عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الوهاب

رشدان کے فکر تیار کے لیے بڑی قوتیں کیسے پیدا کر سکتے ہیں

اپنے زمانے میں بے نظیر ہیں اور کوئی نیا شادی نہیں۔ ان کی تہذیبیت بھی وہاں نہ تھی۔ نہ ہونے
بہت سخت سفر بقیہ شریعت سر انجام دینے۔ سب دگر آپ کے گرد ہیں اور سب آپ کے منتظر۔
مردوں کی دلی کیفیتوں کو بیان کرنے میں کس کھتے ہیں۔ دلی قوتوں کے ساتھ ہیں کہ وہ یہ بھی ہوتے
میں نیست مجالس میں انتشار، تدنوی، اپنے پیچھے وہ ایک ایسا چٹھیا ہیں گئے جسے تو دوسو فیہ سے کر م
ہذا تسبیح کریں گے یعنی سن وقت برائی ہو عقل بن شدہ مدی رائد اس کے گرد نہ کرے جیل سے نکل
خدمت د کرنے ہیں کوئی ذبیحہ ذرا نہ شفت نہیں کیا۔ ہر ایک کو یہ پڑا کہ اب نہ کی دیا ہے وہ جو اپنی خدمت و تکر
مدتی کی برکت سے اس سے درخشش یعنی ہر تہذیب گراہی کی مذہب حاصل ہے۔

ایک دنیا میں جب کہ مٹا دینے والے ہوتے ہیں تو مشاہیر نے یہ بیان کر کے رہا تھا کہ جس طرح وہ دنیا میں تھے

بسم الله الرحمن الرحيم

شماره ۲۱

خون کے نیچے یہ لکھ کر مل ڈالتے کہ شہید جو خلیفہ خوں سے بھر پھیل رہا وہ سب کو پھیل گئی یہ خبر سن کر

کونیا سے تپہ سبیل ریڈیٹ کر رہے تھے۔ اُن سے پہلے ہی ڈیڑھ گھنٹہ پہلے وہیں وہیں کہ بخت سے دوڑی گرفت

من کتب معتبره که در جمیع مدارس و کتبخانه ها موجود است

استیلا در ارچاوت بهر دهن نشو و نسج کرد و تپید زنی و در نهایت رسو در وجود مسخیر و در نهایت زنی

بیتوں کے ساتھ ہی آواز دہرائی ہے کہ وہ دوسرا حق کہ مسلمانوں پر مشتمل ہے اور وہاں خود کو

1. *Chrysomelidae* (1000)

Handwritten signature:

۱-۲-۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹-۱۰-۱۱-۱۲-۱۳-۱۴-۱۵-۱۶-۱۷-۱۸-۱۹-۲۰-۲۱-۲۲-۲۳-۲۴-۲۵-۲۶-۲۷-۲۸-۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰

پہلے ایک کتب خانہ بنائی گئی تھی جس سے کہ جو کتابیں دیکھ کر چاہتے تھے وہ ان کو فراہم کیا جاتا تھا۔

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

فردی و جمعی در هر یک از این اقسام است و در هر یک از این اقسام

بسم الله الرحمن الرحيم

[illegible]

نہایتی جہل و مستحق بہت سے توفیق کی حقیقت ختم ہو جاتی ہے کسی چیز کی ذات فی نہیں ہوتی، لہذا صفت و مسبب قائم ہوتا ہے
 ہیں نہ صفت کے بعد موصوف و مسبب کے بعد مسبب باقی رہتا ہے۔ موصوف و مسبب کی ذات فی نہیں ہوتی۔
 میں کہتا ہوں کہ ترجمہ صاحب کو قول میں لفظ یا و نہیں ماسب بھی تھا ہر دو پیش بیان کر دیں۔ ذکر تشریح اور
 پہلے دیتا ہوں تاکہ بات عام نہ ہو جائے۔ اختیار آدمی کی صفت ہے دراصل صفت کی وجہ سے وہ نتیجہ و ثمر آدمی کے ہوتا ہے
 جس دراصل کی صفت میں کہے ہیں۔ پس یہ دو جدا جدا اختیار آدمی کی ذات فی نہیں ہوتے۔ پس یہ بات
 ہے جب اختیار و ثمر آدمی کسی کو ملے۔ مثلاً اگرچہ یہ ہوتا ہے تو آدمی کہ بتا نتیجہ و ثمر ہو جاتا ہے اور اس کو ذات فی صفت
 ختم ہو جاتا ہے۔ پس یہ دو جدا جدا۔

ایکے دان ہیں آپ کے پاس جو ضرورت پیش بہت زیادہ تھی ہیں بھائی سفر میں تھے۔ اور میرے سے ہاں پریشان تھے
 آپ نے کہا کہ بتاؤ کیا چاہتے ہو؟ میں نے عرض کی کہ میں نے جو عرض کی ہے وہ خواہجہ صاحب نے فوراً دیکھ کر دیا
 کیا ہیں جو ان کے لیے میری حاجت ہیں؟ میں نے عرض کیا کہ یہ ایک نامور و ہندی کا تھوڑا سا نمونہ ہے۔ یہ نمونہ ہے جو
 نمونہ کی دیر بعد جب اس صفت کے ذریعہ وہ سمجھ کر ہو تو آپ نے فرمایا پسند کیا ہیں؟ میں نے عرض کی کہ یہ صفت ضرور
 ہو ہوں کہتے ہیں۔ ایک وقت یہ آئے کہ جب میرے بیٹے پر کھانا اور کپڑوں کی کاہیں کا میں پر ہوا ہوں۔ اس کی
 ضرورت میں وقت ہوتی ہے۔ جب میں ہر دن میں نہ ہو۔ مثلاً ہر دن میں ہو تو میرے لیے کہہ دیتا ہے۔ تو وہ کہتا ہے۔
 دوست نہ بتانا ہر حاجت کافی ہو کر رہ جائے۔ اس کے لئے دراصل سے دست برد رہ جاتا ہے۔ مثلاً کہ ہوا ہے۔

۱۶۵
۲۳۸

محوال باب

تفاوت لاکے مرآت حریفان کرام

مرتب کے سوانح حیات تو بند کرنے کی بجائے نہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 قوت ہائے فاعلیہ سے پہلی ہلکتے ہوئے ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 کلام و لہجہ سے بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔

مرآت حریفان کرام

مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔

مرآت حریفان کرام

مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔
 مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں، مرآت حریفان کرام کے سوانح حیات تو بے انتہا ہیں۔

شیخ حریت ابو الحسن علی بن بکر بن ترک بن تصوف میں شمار ہوتے تھے۔

ابو طہ پنے وقت کے سرخ بزرگ ہیں سے تھے اور شیخ ابو یوسف کی طرح ایک درویش نما انداز کے مہرہ رشتہ شیخ
ابن لب و غات باری خانی کے متعلق سوچا ہی نہیں تھے۔

یہاں ان میں سے شیخ امشاج ابو اسحاق کو نہیں مل سکتا۔

۴۰۔ قیستہات اور یامحیان طبرستان و قس

شیخ شافعی ذی معرفت و باری نہجانی ایک سیرت درویش و حریت بزرگ تھے۔

شیخ بدر الدین بزرگ بن تصوف میں شامل تھے ان کی بہت سی نیکیاں مشہور ہیں۔

باہر وقت بھی خدا سے رجوع کرتے۔ اور اس کے ایک بندہ میں سے شمار

شیخ ابو عبد اللہ سیدی بنیق و شافعی تھے۔

شیخ ابون ہرکشاف پنے زمانے کے بزرگ و معروف تھے۔

خو جس میں زندگانی محبت میں تھی و حقیقت میں ان کے وقت و کام کے مجدد و رہبر تھے۔

شیخ محمد بن بزرگ حنفی فخر ہیں شامل تھے۔

ادیب گندی اپنے وقت کے ائمہ مشائخ میں شمار ہوتے تھے۔

۴۱۔ خراسان

خو بہت ہی اہمیت والی جگہ وقت کے سیرت و سیرت کے بزرگ تھے ان کے وقت و کام کے مجدد و رہبر تھے۔

بڑے باوقار و عظیم

شیخ محمد بن سید بزرگ بن وقت کے سیرت و سیرت کے بزرگ تھے ان کے وقت و کام کے مجدد و رہبر تھے۔

در لکھی مسجد تصوف و درویشی کے بزرگ و سیرت کے بزرگ تھے۔

۴۲۔ خراسان

قبول حق و سید جگر بن سیرت کے بزرگ تھے ان کے وقت و کام کے مجدد و رہبر تھے۔

1892

وہ کہتا ہے کہ میں نے اپنے آپ کو بڑا ہی احمق سمجھا کرتا تھا۔

[illegible]

تو یہ خود بخود پوری مدت کے درجہ بیت و جہ نقل رہا ہے۔

تاریخ و محنت و خوش وقت از درون این سه بیت سرشته در این شکر و شکر

باز پیش از دست پرستی بر می خیزد و نسبت به دورانی که در پیش رو دارد از آن استقبال می کند.

1900

خوبه سید و بنده نفس بخت که امید نماند دست تیرگی و بیهوشی و در دست حق

رشد و پیشرفت در این زمینه

تاریخ و جغرافیہ

تاریخ و جغرافیہ

وہی ہے جس نے ان کو اپنا گھر بنا لیا ہے

پایه پنجم: پایه پنجم ابتدایی

[illegible]

... ..

بہارِ شریعت میں اس وقت بھی وہ شریعتوں کے اصول و ضوابط کے مطابق رہے۔

پنجاب میں مسلمانوں کی تعداد

نور چشمه فیض بر روی دست بر خیزد و از آنجا که در وقت این عبادت

سیدتی شریفی بزرگوار و بزرگوار

نور دین و دولت و برپا زنده بماند

Chrysomelidae

بہ نام ن وگوں کے ہیں آہیں سے ہیں نے وقت کی اور جن کے عطاء ت کو پہنچا۔ سب اب تفتیش ت

۷۔ غزوہ بنی

غزین اور اس کے ساکنوں میں شیخ عارف وراہینے وقت کے نصف اور نصف ہیں۔ مدد کی ہر بات وہاں ہوتی ہے۔
 ہیں۔ ان کے وصال و دشمن و درکار تالیف نہیں۔ محبت کی گک کے شاعر ہوتا ہے۔ آپ کا مشرب خدا وقت
 شیخ مجددی و نبوی سے منقطع ہوئے ہیں۔ لسانی پر محنت تھی۔ وراہینے مست پر کامزن تھے۔
 شیخ سارہ صبری صوفی کے واسطے وراہینے وقت تھے۔

شیخ خیار محمد بن مراد جویدر قدس محمد بن علی جویدر مدون بہ پیہ مسرت بارگاہ حق قدس کی بحیثیت حضرت
معرض ختم ہیں مگر ان کے دراصل بیت شاہزادہ رشتہ دار ہیں جسے دیر کی کہیں کہیں کی بحیثیت زیور و درویشین حق

[illegible]

ہے کئی مشائخ کبار سے ملاقات کر چکے ہیں۔

میں شہر کے خوش وقت دو لوگ ورنہ کوئی نہ مہر کی جاسکتی ہے کہ وقت گزرے یہ بیٹے نہ پیدا
ہوئے کسی تو جو سے ملتا دیکھتا ہے کہ وہ پہلے وہاں پہلے پہل شہر میں جمع ہوئے ہیں اور ریت کو
بڑا کر رہے ہیں دور ہو جائیں گے ورنہ زمین پہر قیامت دیکھ کر مر جائے گا۔ اس لیے ان کی تعلیم کے مختلف ہیں۔
اور ان کے اختلافات بیان کریں گے۔

چودھوال باب

النفوس مختلف مکاتب ران کے امتلا

یہ ہے ہر نفس ذی کے کہ ہیں بین کچھ ہوں کہ ال نفوس کے ہر مختلف فانی ہیں و ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی

۱۔ مری مری

یہ ہے ہر نفس ذی کے کہ ہیں بین کچھ ہوں کہ ال نفوس کے ہر مختلف فانی ہیں و ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی
 ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی ہر نفس ذی

۲۔ مری مری

یہ ہے ہر نفس ذی کے کہ ہیں بین کچھ ہوں کہ ال نفوس کے ہر مختلف فانی ہیں و ہر نفس ذی

میں وقت میں در دونوں کے فرق و معاش تمہاری یہی رہی ہونے کا مشاہدہ اللہ تعالیٰ

کتاب و سنت کے تحت میں باحق ہے۔ در غرض کہ اس پر جو اس سے پہلے تھا اس کے لئے

رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔ اور وہ اللہ تعالیٰ سے اپنی مال دینے والے ہیں۔

وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ۔ اور وہ اللہ تعالیٰ سے اپنی مال دینے والے ہیں۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

یہ وہ مال ہے جو تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

وہ جس کے لئے ہے۔ یہی ہے کہ تمہاری یہی رہی۔ **وَمِنْهُمْ مَّنْ يُّؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ**۔

۱۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۲۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۳۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۴۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۵۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۶۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۷۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۸۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۹۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔
 ۱۰۔ کہ جس نے اس کتاب کو پڑھا وہ اپنے لیے بڑی برکت حاصل کرے گا۔

Journal of Management Studies, 19(1), 67-80.

و حق و تاد پر مختار ہے میرے چاہنے و مقرر ہونے پر نہیں تاد
 انسان کے مشاہدہ پر تاد کے بارے میں اختلاف بہت سے ہوتا ہے مگر جو مذہبی و پیرائی میں جو ہیں کہ وہی ہیں مگر
 یہ کہ ان کے ہونے و نہ ہونے و ان کے بین کیا ہے کہ وہ ان کی ضرورت کے مطابق ہونے و نہ ہونے کے ہوتے ہیں کہ
 یہ ان کے ہونے و نہ ہونے کے ہوتے ہیں کہ ان کے ہونے و نہ ہونے کے ہوتے ہیں کہ ان کے ہونے و نہ ہونے کے ہوتے ہیں کہ

مجلس

دوران مکمل ہونے پر تھوڑے عرصے کے بعد دوبارہ اس کے پتے پر آکر
پہنچنا۔ اس کے بعد دوبارہ اس کے پتے پر آکر پہنچنا۔

میں نے یہ فعل ن سے نہیں پڑا ہوا۔ یہی تھا کہ اس نے ان کی ذات سے منسوب کر دیا اور فرمایا: **فَلَمْ يَكُنْ لَهُ**
جَنَّتٌ "وہ وہ غیبی لہجہ میں ہے یہ وقت کو قتل کر دیا"۔ اور یہی ہے جو چہرے میں سے
 ظہور نہیں ہوتی۔ بارہی تھا کہ اس نے اپنی طرف منسوب کیا اور فرمایا: **وَمِنْ رَحْمَتِكَ أَنْ يَكُونَ**
رُكْرُبًا "اے سب پیغمبروں! تو نے یہ پیغمبروں بلکہ تم نے یہ تئیں"۔ بندہ کے بندے ہیں مگر فرق ہے جو اپنی ذات سے
 تہ اور اپنی صفات میں ثابت تھا جو کہ اس کا فعل بھی سے منسوب ہو تو وقت تھا کہ اس نے اپنی ذات سے
 میں نے اس کا فعل بنایا نہیں۔ رد تہ اس کا فعل کا ذات تھا سے منسوب ہونا اس سے بہتر ہے کہ فعل تھا تہ سے
 بندہ سے منسوب ہو جس کا فعل تھا بندہ سے منسوب ہو تو بندہ کا فعل تھا بشریت میں تھا ہوتا ہے اور جب بندہ کا
 فعل تھا سے منسوب ہو تو بندہ کا فعل تھا تہ سے تہ ہوتا ہے۔ وقت تھا بشریت میں تھا ہوتا ہے۔ جب کہ وہ جب اس سے
 کی نہ وقت دستور دیا کی عورت پر ہوتی اور کیا ہو دیکھ۔ پیغمبروں سے عیب کو اس کی نظر کی اسی طرح پڑی اور وہ
 نور سے نہیں ہر مہر ہوتی کہ وہ آپ لکھ کہ میں نے ہر مہر سے وہ وہ ہے۔ اور عیب سے وہی ہے۔

ص ۵۴
۲۵۵

میں نے کو لکھ کر پڑھ دیتے: **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ**
 مطلب پر بیان میں تھا کہ صحت در خود رکھتی ہے کہ سب کی سب نہ وہ نہ تھا ہوتی ہے۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 کویت ہوتی ہے۔ نہ وہ نہ تھا کہ سب سے پہلے وہی ہے۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 سے **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 میں لہجہ سے ہیں وہ وہی کہیں چہرہ کہ اس کے وہی رنگ میں نہیں دیکھتے۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 دو صورتیں ہیں۔ ایک ہے کہ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 اس کے وہی ہے کہ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 وہ کا نہ تھا کہ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 اسے خدا ہیں ہر چیز میں کہ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
وَلَا يَلْبَسُ "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"
 موکل ہے اس سے نہ تھا کہ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"۔ **سَبَّحْتَ** "وہ سب سے پہلے وہی ہے"

ص ۵۵
۲۵۶

از این شش که در سینه است که در وقت خواب در سینه است و در وقت بیداری در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است

مس ۱۰۱

و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است

و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است

بسم الله الرحمن الرحیم

و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است
 و در وقت بیداری در سینه است و در وقت خواب در سینه است

مس ۱۰۲

یہ نیا کوئی مقررہ دینیت نہ ہے کہ جس سے کہیں اس وقت اور پیش رو پر نشان ہے اور اس وقت سے پہلے ہی ہر دست
 میں نیا دین کی حیثیت رکھتا ہے۔ ان دنوں سے ہر دست سے ہر کوئی کہ یہ میں سے ہر نیشن ہے۔ ہر دست و
 روزہ کوئی نہ کہ میں نے نہ کی ہو ششہوں سے یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 یہ ہے کہ ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں

ابن ہشام

ہاں حال سے فرماؤ، وہی ہے کہ ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں

۲۴۰

کہتے ہیں کہ ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں
 ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں اب تین تین نیا کی تشریح کرنا ہو رہی ہے ہر دست و ہر دست کہ یہ ہیں

۲۴۱

و پس بانی توانی، بانی جان بنی موچک، تھے اس وقت یہ بیت نازل ہوئی: دُیُوْشُرُوْں عَکْیٰ سَیْسَیْسَی دُیُوْشُرُوْں
 رِیْسَیْ خَکْکَ حَکْکَ، اسی سے مدد ماننے کے بعد دوسروں کو اپنے لیے ترغیب دیتے ہیں۔

بنی سمریک میں ایک عابد چار سو برس عبادت کرتا رہا ایک روز اس کی زبان سے نکلے اسے بارہی تھی کہ
 تو یہ پہرہ نہ بناتا تو تیرے بندوں پر یہ وسیع رحمت کس کی ہو جاتی۔ پیغمبر وقت کو حکم ہو کہ اس عابد کو بہرہ دے کہ
 خدائی میں نقصان نہ ہو اس کا وہ نہیں۔ وہ چونکہ بنی سمریک کے تہذیب پر اس قدر متاثر تھا کہ اس نے اس عبادت کی فہمیت سے
 کہتے کہ ان شہادت کی فہمیت میں کھدیاں کھدیاں باغ باغ ہو گیا اور اس نے مسجد شکر و یحییٰ پیغمبر وقت نے
 کہ شہادت پر مسجد شکر بس نہیں۔ عابد نے بابہ دیو میں مسجد شہادت پر نہیں بلکہ میں چینی کی مسجد پر ہے کہ
 سحر میری ہر کسی فہمیت میں موجود تھے کہ میری ایک درخت سے پیغمبر نے چوچن کیا کہ ایک نند سے
 سزا کر لی کہ یہ سبیل بہت دور ہے میرے تقدیر میں کھدیاں کھدیاں کے تاکہ درستی نہ ہو کہ یہ عبادت
 نہ رہے دیو سے و سب شہادت میں چلے جائیں۔ فریاد نہ رہی آیا۔ اس بندے سے ہو یہ سب شہادت میں تھے۔
 ہانت نہ نہ تھی وہ درخت بنی میں تھیں کی شہادت رکھا وہ ہر شہادت میں جا سکے گا۔

میں نے جہاں تیرے شہادت میں گیا کہ آپ کی توبہ کی تیرے کہتے ہوئے ذہن میں رہیں کہ میں نے
 اونٹ پر اتار لی ایک رات میں رہا میری جیشہ یہ خوشی ہوئی تھی کہ تیرے بھوکا ہوں اور نہ حصہ دوسروں کی
 فکر کروں نہ سے جو تو ہیں کہ یہ فہمیت ہر وقت میرے سامنے تھا، دُیُوْشُرُوْں عَکْیٰ سَیْسَیْسَی دُیُوْشُرُوْں
 رِیْسَیْ خَکْکَ حَکْکَ، اور پتی سے مدد ماننے کے بعد دوسروں کو اپنے لیے ترغیب دیتے ہیں۔ اس وقت شہادت میں
 تھی کہ ایک دن ایک عابد کا شہادت میں اس نے ایک دن میں اس کا جہاد ایک ہندو پر چڑھ گیا اور اس نے
 دھڑا دھڑا کے درختوں کی کھدیاں کھدیاں جمع ہوئے شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں
 پریت پر کھدیاں بسبب وہ چلے گئے تو شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں
 آئی دکانی دکانی شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں شہادت میں
 کھدیاں میں نے سب کچھ دیکھا۔ وہیں وقت ہوئے تیرے نصیحت نہ ان میں کہ اسے شہادت میں شہادت میں
 وہاں ہمت جان دلائی تھی کہ کرتے ہیں یہ دیکھ کر میں نے سب کچھ دیکھا کہ دیا۔ یہ میری توبہ کی

بازار کربلا کے لئے لکھنا شروع کیا۔ اس کے بعد
 شہر کے لوگوں نے اس کی تعریف کی اور اس کی کتاب
 کو خریدنے لگے۔ اس کے بعد اس نے ایک اور کتاب
 لکھی جس کا نام "تاریخ کربلا" تھا۔ اس کتاب
 میں اس نے کربلا کی تاریخ اور اس کے لوگوں
 کی زندگی کے بارے میں لکھا ہے۔ اس کتاب
 کو بھی لوگ پسند کر لے۔ اس کے بعد اس نے
 ایک اور کتاب لکھی جس کا نام "تاریخ کربلا
 و شہر کربلا" تھا۔ اس کتاب میں اس نے
 کربلا کی تاریخ اور شہر کے لوگوں کی زندگی
 کے بارے میں لکھا ہے۔ اس کتاب کو بھی
 لوگ پسند کر لے۔

۱۱۱۱

اس کے بعد اس نے ایک اور کتاب لکھی جس کا
 نام "تاریخ کربلا و شہر کربلا" تھا۔ اس
 کتاب میں اس نے کربلا کی تاریخ اور شہر
 کے لوگوں کی زندگی کے بارے میں لکھا ہے۔
 اس کتاب کو بھی لوگ پسند کر لے۔ اس کے
 بعد اس نے ایک اور کتاب لکھی جس کا نام
 "تاریخ کربلا و شہر کربلا" تھا۔ اس کتاب
 میں اس نے کربلا کی تاریخ اور شہر کے
 لوگوں کی زندگی کے بارے میں لکھا ہے۔ اس
 کتاب کو بھی لوگ پسند کر لے۔

اس کے بعد اس نے ایک اور کتاب لکھی جس کا
 نام "تاریخ کربلا و شہر کربلا" تھا۔ اس
 کتاب میں اس نے کربلا کی تاریخ اور شہر
 کے لوگوں کی زندگی کے بارے میں لکھا ہے۔
 اس کتاب کو بھی لوگ پسند کر لے۔ اس کے
 بعد اس نے ایک اور کتاب لکھی جس کا نام
 "تاریخ کربلا و شہر کربلا" تھا۔ اس کتاب
 میں اس نے کربلا کی تاریخ اور شہر کے
 لوگوں کی زندگی کے بارے میں لکھا ہے۔ اس
 کتاب کو بھی لوگ پسند کر لے۔

[illegible][illegible]

معرفت شریب ہو جائے تو غلط فہمی اس پر برپا نہایت سے فہم پر آسکتے تو اس کی حس بد نہیں ہو سکتی معرفت نفس میسر ہو
تو مہربان اپنے نفس کو پاک و نجات اور اسے نفس کی بنیاد سے کوئی گزند نہیں پہنچتا نفس کی موت واکت ہے اور
کتنے کو سدھانے کے بعد کہنے میں آج ہے۔ مغرض جو بد نفس و بد فہم کو یہ میثا کرنے کی خاطر کہا جاتا ہے
اس کی قوت کو مٹانے کی خاطر وہیں مشائخ بھارت میں بارہا ہیں بہت کچھ کہا ہے کہ خوفِ حق پر کتنا کہ جاتا
ہے۔ بے شک بہت ہو اور تیرک شہوت پر کچھ بہین کو نہ ہے نشاء شدت و دل میں سب تو ایق تار کی طرف سے ہے

نہیں کہتے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے
یہ سب کچھ ہے اور نہ ہی کہتے کہ یہ سب کچھ ہے

پہرہ فرشتہ رکھنے والے جوئے کا شمار کرتے ہیں۔ نہ وہی کی فرشتہ سے نہ ہر فرشتہ کا جوئے ہے۔ ہر فرشتہ
 کفر ہے۔ مثلاً یہ کہ وہ کسی دن تلک کو نہار تو نہیں کرتے مگر جتنے ہیں کہ وہ سن تلک کو نہار ہے۔ یہی سب اور فرشتے ہیں۔ وہ وہ
 سمجھتے تھے کہ وہ ہیں کہ انہی اور فرشتوں کو نہار پر ہر فرشتہ نہار کی ایک صورت دو صورت تھی۔ یہ فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر
 مگر ہر ایک فرشتہ کے ہر فرشتہ کو وہ فرشتہ ثابت اور وہی کے فرشتوں کے نہار کا فرشتہ نہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ
 نہیں۔ مثلاً یہ کہ وہ کی فرشتہ ہیں۔ وہی فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ وہی فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔

نہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔

ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔
 ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔

ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔ ہر فرشتہ فرشتہ ہیں۔

زیر دست کند جسے تو کر سکتا ہو یا تو ورنہ یوں غیبی ہو جاتا اور ایوان غیبی کے بعد حکام
 رابطہ ہو جاتے۔ یہاں عمومیت کا ہونا مستلزم ہے اور میں مصلحت و مصلحتی سب شامل ہیں روایت ایک خاص چیز
 ہے ہر کسی کو ہر حال میں یہی پتہ چلے گا کہ وہ سب کی معیت میں ہو گا۔ لہذا نہ تو فریب و نہ
 مرناس کو وقت تک تو اپنے پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کو ایک رات میں کمرے سے بیت المقدس تک پہنچا اور وہاں
 سے نائب قوم میں گئے مقدس پر سفر فرمایا اور صبح کے سب سے پہلے وہ کو شہر کی گلیوں میں گئے
 تو بہت سی رات میں باقی تھی۔ الغرض یہاں کا اتفاق صراحت ہے اور روایت خاص خصوصیت کا ہونا نہایت
 کچھ کچھ ہے۔ اتفاق و سہر میں پورے درجہ میں رہی اور وہ یہ ہوتے ہیں۔ ذکر مومن کی حیثیت سے سب برابر
 ہوتے ہیں۔ مگر سب کا ہر حال ہوتا ہے۔ اس طرح حقیقت میں مومن ہیں ہوتے ہیں۔ لیکن کچھ کچھ ہوتا ہے۔
 ان میں کچھ کچھ ہوتا ہے۔ لیکن وہ کچھ کچھ ہیں۔ لیکن ہر جہت سے منکر ہوتے ہیں۔ ہر جہت سے۔
 و اللہ اعلم۔

فصل

منہاج کریم کی حیثیت و رتبت سے۔ مومن ہیں۔ جو چوں کہ بیانات سے متعلق ہیں۔
 بینات و ہجرت کا لفظ ہے۔ اس سے متعلق ہو سکتا ہے۔

یہی ہوتا ہے۔ فریب و وہ سب جو نووی و نووی ہو وہ شہادتیں ہیں۔ ان سے پتہ چلتا ہے کہ ہر جہت
 و ہجرت سے کسی چیز سے کون کسب نہ پا سکے۔ نہ ہر جہت سے پتہ چلتا ہے کہ سب پتہ چلتا ہے
 تھا۔ ہجرت سے ہر جہت سے متعلق ذکر کرنے کا سبب نہیں ہوتا ہے۔ لہذا ہر جہت سے ہر جہت سے
 کو شہادت کے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے
 نہ ہو سکے۔ یہی ہوتا ہے کہ ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے
 ہے۔

جنہد نے فرمایا کہ وہ سب جیسے کوئی خوف رقی نہ ہو یوں کہ خوف میں پہنچا ہوتا ہے جس کے ہاتھوں سے
 دل میں کریمت ہو۔ اس میں سب سے ہونا ہے کہ محبوب ہو۔ ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے ہر جہت سے

[illegible]

1000

[illegible]

10

[illegible]

کتابت شد در روز ۱۵ شعبان ۱۲۸۵
در شهر کابل

۱۔ ایک روز حضرت علیؓ نے فرمایا کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے
 محبوب سے بڑبڑاتا ہے اور کہتا ہے کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے
 محبوب سے بڑبڑاتا ہے اور کہتا ہے کہ میں نے ایک شخص کو دیکھا ہے جو کہ اپنے

$\frac{1}{2}$

کہ دلت ترقی ہوتے ہی یہ سب نعمتیں بھی ہوتی ہیں کہ انہوں نے جو یہاں سے دلتوں کو
 دے دی ہیں وہ سب نعمتیں ہیں کہ انہوں نے جو یہاں سے دلتوں کو
 دے دی ہیں وہ سب نعمتیں ہیں کہ انہوں نے جو یہاں سے دلتوں کو

نعمه بند تیرم و بی بر اس آفت که تر زخمتی بی تو و است و مستحق در است آفتی بر آفت است
 در آفت است که نه مستحق بی تو و است و مستحق در است آفتی بر آفت است
 در آفت است که نه مستحق بی تو و است و مستحق در است آفتی بر آفت است
 در آفت است که نه مستحق بی تو و است و مستحق در است آفتی بر آفت است

بسیار چه بود و با شوق تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین

ع

و تو چه بود و با شوق تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین

تو چه بود و با شوق تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین
 در دلم نه نشین تو که در دلم نه نشین و نه نشین تو که در دلم نه نشین

جو کوئی اس سیرت سے آشنا تھا ہے وہ دونوں کو بہت خوب سمجھتا ہے۔ وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت
 اسے ترک کرنا سختی سے نہیں دیتی۔ اس لیے وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا۔ پھر اس نے یہ
 کہا کہ یہ سیرت بہتر ہے۔ ہر ایک سیرت میں بہت سی باتیں ہیں۔ جو اس سیرت میں نہ ہیں۔ وہ اس سیرت میں
 ہیں۔ اس لیے اس نے اس سیرت سے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔

جو کوئی اس سیرت سے آشنا تھا ہے وہ دونوں کو بہت خوب سمجھتا ہے۔ وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت
 اسے ترک کرنا سختی سے نہیں دیتی۔ اس لیے وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا۔ پھر اس نے یہ
 کہا کہ یہ سیرت بہتر ہے۔ ہر ایک سیرت میں بہت سی باتیں ہیں۔ جو اس سیرت میں نہ ہیں۔ وہ اس سیرت میں
 ہیں۔ اس لیے اس نے اس سیرت سے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔

جو کوئی اس سیرت سے آشنا تھا ہے وہ دونوں کو بہت خوب سمجھتا ہے۔ وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت
 اسے ترک کرنا سختی سے نہیں دیتی۔ اس لیے وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا۔ پھر اس نے یہ
 کہا کہ یہ سیرت بہتر ہے۔ ہر ایک سیرت میں بہت سی باتیں ہیں۔ جو اس سیرت میں نہ ہیں۔ وہ اس سیرت میں
 ہیں۔ اس لیے اس نے اس سیرت سے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔

کرامات اولیاء کرام

جو کوئی اس سیرت سے آشنا تھا ہے وہ دونوں کو بہت خوب سمجھتا ہے۔ وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت
 اسے ترک کرنا سختی سے نہیں دیتی۔ اس لیے وہ دونوں کو ترک کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا۔ پھر اس نے یہ
 کہا کہ یہ سیرت بہتر ہے۔ ہر ایک سیرت میں بہت سی باتیں ہیں۔ جو اس سیرت میں نہ ہیں۔ وہ اس سیرت میں
 ہیں۔ اس لیے اس نے اس سیرت سے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔ اس لیے اس نے اس سیرت کو ترجیح دی۔

میں نے سچ کی ہے تو اس سورج کو فریاد کیا پھر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ پھر کو ایک درخشش ہوئی اور سورج
 زیادہ بڑھا مگر بھی تمنا نہیں تھی کہ وہ غارت ہو کر سب سے کبھی نہ ہو۔ مہر کے پاس مزدوروں کا ایک گروہ کام کر
 کرنا تھا۔ سب نے اپنی اپنی اجرت وصول کی مگر ایک مزدور کہیں غائب ہو گیا میں نے اس کی اجرت سے ایک کڑی خریدی۔
 دوسرے سال دو در تھمیر کے مال چور کر گیا ہو گیا اور اسے طرح طرح سے مارا مارتا کہیں پہنچا اس کے اندر بہت سے
 جمع ہوئے وہ مزدور وہاں گیا اور اپنی اجرت طلب کی میں نے اسے وہ سب کر کے تیرہ سو در قیمت پر اس نے
 مذاق سمجھ کر میں نے اسے پتہ اسے دے دیا یہ کہ جسے جس شخص سے دے گا اگر بار بار عزت کرے تو وہاں
 نے ان میں سے ایک بیان کیا ہے تو اس سورج کو در فریاد کیا پھر صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے تم سے پتہ لے لیا
 دے دے گا کہ کیا وہ تیرہ سو در تھا تو اسے دے دیا پھر اسے دے دیا۔

۲۵۰
ص

جنتی رطب سے متعلق پھر صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مشہور ہے اور وہ یہ کہ اس کے رطب میں پختہ ہو کر
 نے نہ دیا کہ غلو بہت ہے کہ جو اس میں سے فائدہ لیں اس سے ٹھکانا ایک جیسا کہ وہاں وہ محدود ہے حضرت جبر
 میر سے کہنے اور ایک مصرعی کہ جب یہ کھائی تو نہ دے نہ بہت تھا اس کی درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی ایک روز
 اپنے بیٹے سے کہنے لگی کہ جب اس میں سے کھائیں گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا
 تھمیر کے دن وہ پختہ ہو کر وہاں سے کھائے گا اسے خدا میر سے اس بیٹے کو دے گا اور وہ میر سے اس سے
 گرفت میں لے گا۔ میں نے اس میں ایک فائدہ عورت تھی اس نے اس کی پانچ سو در دے دی کہ اسے پانچ سو
 سے بڑھ کر دے دیں گی پھر اس نے اس کی دس کوئی حد نہ کیا وہ اس سے پختہ ہوئے وہ ایک درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی
 وہ اسے کھانے پر لایا اس نے تھمیر میں مشہور کیا کہ اسے پانچ سو در دے گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا اور نہ دے گا
 کے جنتی درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی اس نے اس کی پانچ سو در دے دی کہ اسے پانچ سو
 سے بڑھ کر دے دیں گی پھر اس نے اس کی دس کوئی حد نہ کیا وہ اس سے پختہ ہوئے وہ ایک درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی

ایک اور حدیث ہے کہ ایک کھڑی تھی ایک درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی اس نے اس کی پانچ سو در دے دی کہ اسے پانچ سو
 سے بڑھ کر دے دیں گی پھر اس نے اس کی دس کوئی حد نہ کیا وہ اس سے پختہ ہوئے وہ ایک درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی
 بڑا درمیانہ ہشتاد و تین عورت تھی اس نے اس کی پانچ سو در دے دی کہ اسے پانچ سو

چونکہ یہ حضرت ابراہیم علیہ السلام سے ایک شخص کو بولتا تھا کہ میں نے دیکھا ہے کہ اس وقت یہ وقت
 کس طرح کا ہے کیا اس میں ہے جو سب دیا یا کمال ذرا سی چیز ہے میں دیکھتا ہوں کہ وہ وقت پر گھڑن ہو
 مجھ سے پہلے یہ تیری یہ خواہش ہے یا میں نے کچھ نہیں بولا ہے کہ میری دل دنیا سے منقطع ہو چکا ہے
 ایک شخص جو ان وقت کے رہا ہے وہ پندرہ منور دیکھا ہے کہ اس نے جو کہ حضرت علیؓ کی جگہ میں سو رہا ہے کہ
 قتل ہوئی تھی تو اس نے سب دیکھا کہ وہ ایک پروردگار نے دیکھا ہے کہ وہ سب کے سب میں ہے قتل ہوئی
 وہ سب کے سب اب اس کے قتل کر دینا تھا کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 چنانچہ وہ چاروں حضرت علیؓ کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے

یہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے

تو یہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے

اب یہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے
 کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے

کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے کہ وہ سب کے سب کے لئے ہے

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

[illegible]

بند کئے تھے پہلے یہ شخصیں پرچہ فدا میں نسبت نہ لائیں گے اور نہ ہی ہمت حاصل کرتا ہے دراصل

یمنی سے نہ گزرتا تو تیرے میں تیرے پناہ مندوں کی کشتیوں پر کھینچے ہوئے ہیں جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 اور ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 کہانی سے وہ سوس پڑ جاتا

وہ سوس پڑ جاتا

اگر تیرے سوس پڑ جاتا تو تیرے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 اور ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 کہانی سے وہ سوس پڑ جاتا

وہ سوس پڑ جاتا تو تیرے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 اور ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 کہانی سے وہ سوس پڑ جاتا

وہ سوس پڑ جاتا تو تیرے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا

وہ سوس پڑ جاتا

وہ سوس پڑ جاتا

وہ سوس پڑ جاتا تو تیرے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 اور ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا جس کے بغیر ان کے دل میں تو سوس پڑ جاتا
 کہانی سے وہ سوس پڑ جاتا

میں نے ایک پریت پر چند دگر ہیں بڑی جوف خفیں۔ پھر کہ سے دیر ہندویں گریں میں منتہی و رنبرہ منتہی ہیں۔
ہیں میں میں دراصل دوسرے روگردان ہو کر برداشت کرتا ہوں۔ شیعہ حضرت میں قدر شکوک و رنبرہ رنبرہ
یہ ہمارے تعلق کی منتہی۔

تساروت ہیں ان کے کعبہ کو بنیادی اور صوفی غایت و مقصود ہے۔ پتھر جسے اس پر نہیں نے بنوایت کر دی ہے۔
ہیں اس مومنو شاہ پر جو کمان جسے بیت کرتا ہوں انشا اللہ تعالیٰ

۱۰۰

[illegible][illegible]

غایت و مشورت جو ہم ہمیں وہ مرتبے سے مراد نہیں وہ کتاب کو قبول کرنے کی وجہ سے وہاں سے ہوتا ہے۔
 یہ وہی کتاب ہے۔

۱۰۔ پیار پر

سب سے پہلے کہ وہ بوجہ اس میں تیار رہے کہ یہ کتاب جو مراد میں تو مراد ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب
 اور بزرگ سچی کے لئے ہے۔ جب کہ اس میں مراد میں ایک کثیر جو علت کے ساتھ کتاب کی موجودہ کتاب میں ایک
 کثیر تصوف ہے جو آج تک میں صلی صورت پر ہے۔ مراد میں یہ ہے کہ وہی مراد میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب
 کہنے کے پہلو کاروں کو کہ جب تک قسمت کو پہنچے وہاں مراد میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں جو تصوف ہے
 میں کہنے کے ہیں۔ یہ کہ وہ مراد میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 مراد میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔

۲۴۲
 ۳۵۰

جمع و تفریق

جہاں تک دعوت کو تعلق ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔
 اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔ اور یہ کہ یہ کتاب میں ہے۔

۲۴۵
 ۳۵۰

نہایت سے تمدنی مدعیہ ہوئے وہ کسی ذنب پر تو نہیں کہہ سکتے ڈیڑھ گھنٹہ دو دو بجیہ سہ سہ بجی
 اس قسم کے فیصلے ہو رہے ہیں کہ ہر ایک پر کمال دُعا ہوئی ہو اور علیہ سہ سہ بجے ہوئے کو تو یہ تشریف فرما
 تھی کسی کے لیے وہی سے منسوب کیا گئے اور چونکہ اس سے منسوب کیے گئے ہیں بہت فرائض ہیں جن میں اس وقت کوئی
 ہے جس کی حالت میں اس قدر وقت ہے کہ بہت سے فرائض میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 ہو کر اس میں اس قدر منسوب ہو گیا ہے کہ اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 سخت ہے ہیں اس قدر زرق و برق ہے کہ ایک شب میں ایک دو شب کو پہنچا نہیں جاسکتا ہے اس کی حالت میں
 کہ یہ نہ ہو کہ اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 ہیں اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 نہ ہو کہ اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 یہ کہ اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ

ہیں اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 صورت سے متعلق

تیر سہ بیس سے تیر سہ بیس کے متعلق کیا ہے کہ اس کی حالت میں یہ
 دیکھ رہا ہوں

یہ کہ اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ
 اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ

فہم

یہ کہ اس کی حالت میں اس کے بقول نہ ہو اور اس کی حالت میں یہ

بیان روح

معلوم ہوتا ہے کہ روح سے متعلق علم کی ضرورت ہے مگر اس کی رہنمائی سمجھنے سے قبل انسان کو چاہئے کہ وہ
 حکماء اور حکیمانہ گفت نے اپنی اپنی سمجھ کے مطابق اس موضوع پر کیا سہارے دیے ہیں اور کون کون سے موضوع
 بحث بنایا ہے۔ جب کتاب تفسیر میں یہ دو امور کی بحث ہو تو اس کی مدد سے ہم کو اس کی کیفیت اور
 کیفیت سوال کرنے کے لیے بھی توفیق دے گا۔ پہلے مذکورہ تفسیر میں روح فریبہ کہتے ہیں کہ "لَا تَدْرِي مَا هُوَ" اور
 وہ لوگ آپ سے روح کے متعلق پوچھتے ہیں۔ "وہ پھر فرما دے کہ روح کی نفی کرتے ہوئے فرمایا: "فَإِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ
 آپ فرمادیں کہ روح مرید ہے۔"

ص ۲۸۲
۲۸۲

مستور علی مدعیہ اللہ نے فرمایا: (روح چند مختلف رتبات میں مختلف ہے۔ مختلف ہے
 کی مثال شکر و کفر کی سی ہے۔ ایک جگہ جنت میں متعلق رہے اور دوسری جہنم میں متعلق رہے ہیں۔ فقہاء کہتے ہیں کہ
 طرح مختلف روح کے انبات پر بہت سے قائل ہیں۔ مگر بہت روح سے متعلق کوئی شے نہیں ہو سکتی۔ یہ سب بات
 کہیں ہے۔ روح ایک بیات ہے جس سے جسم زندہ ہے۔ جسم میں بیشتر سی شے ہے کہ اس میں شے کے متعلق
 کی بیشتر عرض کی ہے۔ مگر یہی خداوند کے تحت جسم کو زندہ رکھتا ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔
 وہاں اگر عرضی عنایت کا موجب ہے تو جسم کو مختلف صور میں ڈھکیں دھائی ہیں۔ یہی وہی شے ہے کہ
 بنیادی ہے۔ روح یہاں نہیں رہے۔ یہاں سے جسم کی صورت میں ہو سکتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔
 دونوں کا چونکہ وہی شے ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔
 تفسیر کے لیے لکھا ہے۔

ص ۲۸۳
۲۸۳

بیشتر منہ منہ ہو کر روح ہوتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔
 جس سے جسم زندہ ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔
 جس سے جسم زندہ ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔
 جس سے جسم زندہ ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔ یہی شے ہے کہ روح ہوتی ہے۔

غریق حیثیت سے خراج تحسین جاتی۔

یہ لوگ میرے سوال کے جواب میں کہیں کہ قدم سے نہ کہ منصب قدم زنی ہے تو میں پوچھتا ہوں کہ
 یہ قدم پڑاتے خود قدم ہے یا کسی اور چیز کے سہارے؟ اگر جواب یہ ہے کہ قدم سے م دو قدم ہے تو بدلتے خود قدم ہے
 تو میں پوچھتا ہوں کہ یہ دو خداوند ہر ہے؟ اگر جواب یہ ہے کہ وہ خود قدم نہیں تو یہ ایک قدم کا ثبوت ہے یہ نہوت
 نامتوں ہے کہ قدم قدم دو دو ایک قدم کا وجود اور اس کی وقت دوسرے قدم کی حد ہو کر رہ جائے، اگر وہ یہ ہیں کہ ان
 کے تصور کا بدلتا خود قدم قدم قدم قدم ہے تو میں کہوں کہ خداوند متقدم ہے اور مخلوق محدث ہے کیسے ہو سکتا
 ہے کہ قدم قدم محدث ہے تو بدلتا ہو جائے اس سے متزاج یا تو پیدا کر سکتا اس میں مخلوق کر پائے، یہ محدث تین
 قدم ہو سکتا ہے نہ قدم میں اس محدث ہر چیز تین قدم ہے جو بدلتا ہو کر رہتا ہے، اصل قدم خدات کے ہے جسے
 کہہ دیتے ہیں کہ قدم قدم قدم دو قدم ہے تو بدلتا خود نہیں بلکہ کسی اور چیز کے ہوتے ہوئے قدم قدم قدم
 میں رہ کر بدلتا ہو سکتا ہے یا نہیں؟ اگر بدلتا ہے تو اس کی کوئی اصل ہے یا وہ اصل جسے بدلتا ہے وہ اصل
 بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 کیونکہ اصل بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 تو میں کہوں کہ اصل بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 شہادہ ہو سکتی ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے، اصل بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 سمجھنا ہو سکتا ہے کہ تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 غرض کہ بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 نہیں کہ بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 کے ہیں بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 یہ ان کے فرمایا ہیں کہ بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے
 کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے

۲۸۶
۳۶۶

جیسے کہ بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی قدرت میں قدرت میں ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے تو اس کی بدلتا ہو کر رہتا ہے

یقیناً معرفت کو یہ درجہ ہوتا ہے کہ معرفت بجا کے خود ایک کھوکھو دماغی نظریہ ہے خود انون مصری نے فرمایا جو شیخ نے
معرفت کو ہر کوئی نہ کر

یہ شے ہے : معرفت کو ہر کوئی کرتے ہیں قرآن میں کہتے ہیں یہ ہر کوئی معرفت ہے
نفسانی ہے کہ معرفت کو ہر کوئی نہ کر سکتا بہرہ و تیرہ ہی ہر کسے کہ باطنیان جو کہ معرفت و یقینیت سے قسطنطین پر کرنا
نفسانی ہے کہ معرفت کو ہر کوئی نہ کر سکتا ہے غرض انسانی ہے کہ معرفت کو ہر کوئی نہ کر سکتا ہے ورنہ اس کی معرفت
اس کے لیے معرفت کو ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
معرفت کو ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
وہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے

فصل

مشائخ کرام کے اس محضر میں بہت سے نواریں تھیں جن میں سے ایک تھیں انور فاضلہ کہ تھیں انور فاضلہ
نورانی

یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے

قرآن مصری نے فرمایا معرفت در یقینیت و در علم ہے جو حق تعالیٰ پہنچے تانت نور سے نور ہیں و یقینیت
نور سے نور ہیں کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے
یہ کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے کہ ہر کوئی نہ کر سکتا ہے

ایک طرف سے نہایت شوق تھا کہ کو بیچا اور ہر چیز سے متعلق ہو کر ہر گونہ اور ہر گونہ ہوتی رہتی
 کہ مگر وہی مدد پر کھڑے نہ رہتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 ہیں گونا گویا اور اپنے سب دوستوں کی ہوتی ہے چھوٹی ہوتی ہے چھوٹی ہوتی ہے چھوٹی ہوتی ہے چھوٹی ہوتی ہے
 تھے پہنچ کر وہاں سب درجہ میں کی میری قیامت کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 تو ترک میری نہ ہوتی تھی کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 ہوں تو خود ہی میری گفتار ہے کہ میں اپنی طرف توجہ کر رہا ہوں تو میری گفتار ہی میرا جواب ہے کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 ہیں تو وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا

کشت لچوب

ہاں تو وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 سو اس کے لئے کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا

۳۰۲
۳۰۳

ہاں تو وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 تو وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 ہیں کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 ہیں کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 تھی کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 تھی کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا

ہاں تو وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 تھی کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا
 تھی کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا کہ وہاں سے نہ ہوتا تھا

مجلسیہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

1990

[illegible][illegible]

یہ جیسے درختوں کے پھل تو یہ نہیں ہو سکتے نہ تو ان کی قدیم ہے نہ محدث ہیں۔ مگر کوئی چیز اس سے بڑھ کر نہیں ہو سکتی۔
 اور ان کی نسبت کو ہم جیسا کہ یہ کہتے ہیں کہ قدیم کو محدث سے کوئی جلیست نہیں۔ قدیم وجود و مدت سے پہلے تھا۔
 پس اس سے مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ نہ جیسا کہ یہ کہتے ہیں کہ قدیم کو محدث سے کوئی تعلق نہ تھا۔ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 میں نے کہا کہ یہ کہتے ہیں کہ قدیم کو محدث سے کوئی تعلق نہ تھا۔ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔

یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔

یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔

یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔

یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔
 یہ وہی ہے کہ اس سے اس سے وجود و مدت سے پہلے کوئی تعلق نہ تھا۔

تاسیسات و خدمات رفاهی و تفریحی و ورزشی و ...

مجلس اول در روز شنبه ۱۳۰۲

Handwritten signature

تاریخ تاجیکستان

یادداشت از کتب و دستنویسهای موجود در کتابخانه

تاریخ و جغرافیة ایران در عهد ساسانیان

ص ۳۲۰

همیشه پاک شد. من که جدا گانه به دست نیامده بودم و به دست خود خودم به دست
 هر چه که در دنیا میسر می شد و به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 در به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 که به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم

به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 که به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم

به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 که به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم

به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 که به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم
 به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم

به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم به دست خودم

[Faint, illegible handwritten notes]

نہ تو کہہ سکتا ہوں کہ یہ سچ ہے یا جھوٹ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے

میں نے اسے سچ سمجھا ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے

میں نے اسے سچ سمجھا ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے
تو یہ سچ تو سچ ہے۔ لیکن اگرچہ میں نے اسے سچ سمجھا ہے

۱۔ نہایت کثرت کے ساتھ کہ ہر ایک شخص کو ملے
 ۲۔ نہایت کثرت کے ساتھ کہ ہر ایک شخص کو ملے
 ۳۔ نہایت کثرت کے ساتھ کہ ہر ایک شخص کو ملے

کشف المحجوب سے ایک بزرگوار سے یہی غرض کرنا ہے کہ چار چوبیس دن کا وقت ملے جو کہ نفس
تکلیف میں نہ ہو اور کہ شادی و نکاح کے غرض سے نہ ہو اور کہ جمع ہونے سے پہلے ہی
بہت ہو تو غیبی قوت سے جو ہر نفس کو بندہ خدا پر ہے۔ اور غرض جمع ہونے کا یہ نہیں بلکہ غیبی قوت
کے بیٹے بنائے ہیں تو ان کی غرض یہ ہے کہ جو کچھ ہوں تو ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ

مناجبت کہ یہ ہیں بن منصور شیب، رہنما و سرور کائنات کا کرتے تھے۔ وہیں سے چار چوبیس دن کا وقت ملے جو کہ
کچھ میں نہ ہو تو غیبی قوت سے جو ہر نفس کو بندہ خدا پر ہے۔ اور غرض جمع ہونے کا یہ نہیں بلکہ غیبی قوت
کے بیٹے بنائے ہیں تو ان کی غرض یہ ہے کہ جو کچھ ہوں تو ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ

فرشتے ہمیشہ عبادت میں مشغول رہتے ہیں۔ ان کی عبادت میں نہ ہو تو غیبی قوت سے جو ہر نفس کو بندہ خدا پر ہے۔ اور غرض جمع ہونے کا یہ نہیں بلکہ غیبی قوت
کے بیٹے بنائے ہیں تو ان کی غرض یہ ہے کہ جو کچھ ہوں تو ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ
ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ

ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ ان کی غرض یہ ہے کہ

عزیزانِ عزیزِ مہربانِ تیرے کہو سب
میرے فخر میں اور میں خوش پر شہبازوں کے ہیں۔ جنتِ نامہ میں ہے
عجبتِ بیکردوں کے خوب کہو ہر چہ کہو میں دینی ہے

کچھ ہفت روزہ پڑھتا رہا۔ وہ دنوں چھپڑی تیر کے گرد میل تھا۔

بیتہ سے بات کرنا اور نہ کہ اپنے سے بڑے کو روکنا چاہتا ہے وہ سخت غصہ میں پڑتا ہے۔ ان باتوں کو نہ صرف یہ ایک
بے ادب کی حیثیت حاصل ہے بلکہ اس کو سزا کے لائق بھی سمجھا جاتا ہے۔ جو روکنا سے متعلق کچھ بیان کیا
گیا ہے۔ تو اس کی وضاحت ضروری ہے۔

$$\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \left(\frac{1}{2} \frac{d}{dt} \right)$$

۱۶

مختار

[illegible]

۱۳۰۰ ۱۳۰۱ ۱۳۰۲

[illegible]

بہشت و جہنم میں فرق یہ ہے کہ جو کچھ ہم نے دنیا میں کرنا چاہا ہے وہ جہنم میں ہے۔
جہنم میں وہ کچھ ہے جو ہم نے دنیا میں کرنا چاہا ہے۔ جہنم میں وہ کچھ ہے جو ہم نے دنیا میں کرنا چاہا ہے۔
جہنم میں وہ کچھ ہے جو ہم نے دنیا میں کرنا چاہا ہے۔ جہنم میں وہ کچھ ہے جو ہم نے دنیا میں کرنا چاہا ہے۔

ص ۳۵۰
ص ۳۳۸

اس نے جو دیکھا۔ یہیں بھی چاہیے کہ تکلیف برداشت کریں تاکہ ہمارے جو دوستی ہر مو آدمی نے یہ بھیجے ہے کہ نہ نے
شیخ کو تسلیم کر لیا ہے اس لیے اس نے جو کچھ کیا وہ ہمارے لیے ہیں جو دنیا۔ جو انسانی صفات ہونے کی حیثیت سے
مستحق کثافت و ریا ز موت ہے۔ ہر پر کو ہمیشہ اپنی کمیت و اپنے نفس کو مہر حق کے موافق صرف کرنا چاہیے اس لیے
سہل بن عبد اللہ نے فرمایا۔ صوفی کا خون حدس و اس کی کمیت و مہر ووں کے لیے چاہیے۔

شیخ ابوسلمہ نے فرمایا ہے کہ ایک دفعہ ایک جماعت کے ساتھ حجاز کو جا رہا تھا۔ خون کے قریب روکنے
نے ہمارا راستہ روک لیا۔ ہمارے رفیق نے دیکھ کر کہیں لیں میں ان سے لڑنے کی بجائے ان کی دل ہونی کرتا رہا ہوں۔ ہر سہ ماہی
ایک آدمی تھا جو تدریس غلط تھا۔ ایک روئے اس پر ہوا کھینچو و اس کو قتل کرنے کے لیے بڑھ بڑھ رہا تھا۔ سب نے
اس کی مداخلت کی مگر کہہ دئے کہ اس جو دے کو نہ نہ چھوڑنا۔ مد نہیں میں تو اسے ضرور قتل کروں گا۔ ہم نے دیکھا تو
اس نے کہ یہ صوفی نہیں۔ وہاں کی صحبت میں جانت کا مرکب ہوتا ہے اس کا نہ ہونا ہی بہتر ہے۔ میں نے یہ سنا وہ
کیسے باکرہ دئے جواب دیا صوفیوں کے لیے مضران و مجاہدہ ہو کر رہیں۔ اس کی گہری ہی ہیں پتہ نہ ہے یہ
اپنے دوستوں کے ساتھ اس قدر بگڑا کرتا ہے صوفی نہیں ہو سکتا۔ ہم ایک رات سے تہاہر کی خدمت کرتے ہیں۔ یہ
راستے میں روک کر دنیا کے تعلقات سے باز کر دیتے ہیں۔

کہتے ہیں حضرت عبد اللہ بن جعفر بن ایک کسی شخصیت کے قریب ایک جہ غلط سے۔ دیکھا کہ ایک حبشی غلام
بھیڑ بکریاں چار رہا ہے۔ ایک کتا کراہی کے نزدیک بیٹھ گیا۔ غلام نے ایک سوئی نکال رکھے کہ گائے کے ذریعہ
اسی طرح دوسری دوسری بھی ڈاں دی۔ عبد اللہ نے بڑھ کر دیکھا تو دیکھا کہ ہر روز مٹی رہیں مٹی ہیں باغیچے میں۔
ایک جتنی آپ نے دیکھی ہے کہ ہمارے صوفیوں نے کتنے کتنے گئے ہیں باغیچے کے باغیچے میں۔ وہ اس لیے
کشت کی پتہ نہیں بنیں۔ وہ کتنے دور سے اس میدان پر آئے ہیں اس کی تعلیم کو نہ کرنا چاہیں۔ یہ تو حضرت عبد اللہ
کو اس کی بات بہت پسند آئی۔ وہ سب نے غلام کو بھیڑ بکریوں و غنیمت سمیت خرید لیا۔ پھر غلام کو وہ قدر میں لے کر
سب کچھ اس کے سپرد کر دیا۔ غلام نے آپ کو دعا دی کہ بھیڑ بکریاں وغیرہ سب شکر و میل دے کر وہاں سے چلیں۔
دوست ہے کہ کوئی شخص حضرت حسن بن علی کے دروازے پر گیا اور عرض کیا کہ اے زید! میں نے تمہارے
چہرہ پر سودا ہونے کی قرض ہیں۔ حضرت حسن نے اس وقت چہرہ پر سودا ہونے کو دیکھا اور فرمایا کہ تمہارے سودا

ص ۳۵۰
ص ۳۳۸

کچھ تو نہیں کی نہیں رہیں تہا قیں سق طرح موبد قیں

میں ہیں جہ کہتے ہیں کہ میں نے غصہ محبتی روک کر دیا ہے میں اب سب پر نہیں روز سے

نہیں کہیں

بڑی دھم سے منقلب شہور ہے کہ دستان میں آپ نے شہر میں اپنے آپ کو نہیں مہر دیا

نہ وہ نہ کی ضروری رستہ جو کچھ مزدوری کھاتے تھے درویشوں میں بیکھر دیتے تھے شہر میں

اتنی محنت سے نہ کوئی نہ دیکھتا تھا نہ ہوں نے پھر میں یہ سوئے

تشیخ بہر مہر ان شہر پتی وقت سے پہلے چاہی میں تپہ پہ درجہ جہت پہلے تپہ پہ

ہر سال میں دو بار پتہ کی کرتے تھے

دشمنہ الامد باغیوں کی رحمت کے وقت میں دستان تھی روز سے پہلے تپہ پہ

باجا عات و قہقہ

میں نے تپہ پہ میں سے ایک بزرگ کو دیکھ تھی رہا تپہ پہ رات کی تپہ پہ

مردیہ اور بزرگ تپہ مسعود و رہا تپہ مسعود و رہا تپہ مسعود و رہا تپہ مسعود و رہا

روز بکشت تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

روز بکشت تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ تپہ پہ درجہ

موتا ہے وہ سوائے شمس ہیں بیدارگی کی ہے وہ اس کا منہ غنہ پر ہوتا ہے۔ وہ برکت میں ایک جہاں جہاں رہتا ہے جب
نفس کو غذا کے وقت میں پہنچتی و نفس وہ ہر کے نفس میں صنعت پہنچتا ہے۔ عقل کو وقت اس وقت موقوف ہے کہ وہ نفس
کے منسلک ہو جاتی ہے۔ سر رہا اور اس کے شغلات زیادہ ہو جاتے ہیں۔ جب نفس اپنی حرکات میں مشغول ہو جاتا ہے
تو اس اپنے وجود سے تامل ہو جاتی ہے۔ حیوانی رات جہاں حق کے سامنے غم ہو جاتی ہے۔ اس وقت مدد کو دست نشاندہ
نہیں ہوتی ہے۔

حضرت ابو جہاں اسباب فرماتے ہیں۔ میری حالت و طبیعت دو چیزوں سے دلالت ہے۔ نماز کے بعد میں تسبیح ۵۰۰
طبیعت میں مزین ہوا ہے جب علم است و تدبیر اور جوتہ میں وقت علم کی حقیقت پہنچے۔ اندر دیکھتے ہیں شاید کچھ
فرمے کیونکہ شاید مجاہدہ سے قمر ہوتا ہے۔ اگر میرے شوکر شاید حق و اسل ہو جائے تو وہ اس بھوک سے بہتر ہے جو صرف مجاہدہ
دریافت تک محدود ہوا اس سے مشاہدہ اس میں مشاہدہ مزین حق کی موعظہ گاہ ہے وہ ہر وقت پہنچا ہوا ہے۔ وہ
میر کی بہتر ہے میں مشاہدہ حق ہو اس بھوک سے میں میں صرف مشاہدہ حق ہو اس میں موضوع پر بہت سی چیزیں ہیں لڑائی
بجوت طاعت ہی پر کثرت ہوں وہ دین حق تو مشہور حق ہیں۔

کشف جہاں ششم حج

حق تعالیٰ نے فرمایا۔ وَدَلَّ عَلَىٰ سَبِيلِ اللَّهِ مَنَاسِكَ الْبَيْتِ الْمَكِيِّ الْبَيْتِ الْمَقْدِسِ الْبَيْتِ الْمَقْدِسِ الْبَيْتِ الْمَقْدِسِ
حج فرض ہے جس کو اس تک پہنچنے کی استعداد ہو۔ صحیح عقل و باطن و جسم و خلق و مومن پر حج فرض ہے۔
میتانیت۔ حرم ہندوستان کی بجائے حرم ہندوستان میں عین میں کھڑے ہونا کہ وہ عین کائنات و روح کے درمیان
سجی کرنا اس میں شمار ہے۔ اخیراً حرم میں داخل نہ ہونا حرم ہندوستان کی بجائے حرم ہندوستان میں
وہ فخر میں ہے۔ و حجاج و حجاج اس میں حرم ہے۔ حضرت برہم پو سے کہ در وقت میں ایک جہاں متا و مدد و مدد
جہاں کا متا و مدد و مدد ہے۔ و اس کا متا و مدد و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد و مدد ہے۔
اور شہادت کے متا و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔
و اس میں حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔ حرم ہندوستان کے متا و مدد ہے۔

ص ۳۰۱

اس شہر نے تو میری حج امیر کی قربانی درمیان غمہ سب فاسد کر دیا۔ اس کے قریبی شہر میں وہ کیفیت پیدا
 کر دی ہے جو حج سے دور بہ دیتی ہے۔ میں آئندہ اس حج کے لیے سوٹ دوں گا۔ کیونکہ جو حج ہو چکا ہے وہ تیس
 نہیں ہو گا۔

حضرت ذبیح بن علی ان فرماتے ہیں میں نے ایک نوجوان کو حج کے دوران نماز میں گھڑنے ہوئے دیکھا۔ نوکری
 مانگ رہے تھے وہ سر جو کہ لے کر آتا تھا۔ میں نے پوچھا کہ کیوں وہ میں نے کہا کہ تمہیں ہوتے۔ اس نے جواب دیا کہ شہر
 میں تیرے ہوں۔ میرا وقت فوت ہو گیا ہے۔ اب وہاں کوئی صورت نہیں ہے۔ بے مادم کر رہا۔ اس تجار کی برکت سے
 میری مراد پوری کرے۔ اس نے پاؤں پر دو کسے سے ہتھکڑیاں لٹکائیں۔ ایک لٹکائی اس نے ایک لٹکائی اور چوٹی پر
 حضرت ذوالنون مہدی بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک بون کو معنی میں بیٹھے ہوئے دیکھا۔ سب رنگ قزاقی
 میں مشغول تھے ہیں۔ اسے دیکھتا رہا وہ کوئی ہے۔ وہ کہتا تھا کہ ہمارے خدا یا رب ہو کہ تیری برکت سے
 ہیں۔ میں اپنے نفس کو تیری راہ میں قربان کرنا چاہتا ہوں۔ مجھے تو یہ فرمایا کہ یہ بہت کہیں درگاہ شہادت سے پہنچے گئے
 کی بات اشارہ کیا۔ وہ کہتا تھا کہ میں نے دیکھا کہ روح نفسی منہ سے ہوتی ہے۔ وہ اس پر ہنسنے لگا۔

حج در قسم کا ہوتا ہے۔ ایک غیبت میں ایک حضور کی ہیں۔ جو کہی حرم کعبہ میں ہو کر بھی غیبت میں ہوتا ہے۔ اس
 کی مثال ایسے شخص کی ہے جو اپنے گھر میں موجود ہو۔ وہ غیب ہو غیبت بہرے غیبت ہوتی ہے۔ جو شخص اپنے گھر میں
 ہوتے ہوئے کسی اور شہر پہنچے ہو۔ وہ کوئی نہ بدکار ہو کہ جس سے کہیں نہ کہیں ہو۔ حق مرید حسنہ ہوتی ہے۔ حج ایک سورنہ ہے۔ ہر
 ہے کشف مشاہدہ کے لیے۔ اور بہادری و عظمت مشاہدہ ہیں۔ بہر سبب مشاہدہ ہوتا ہے۔ ہر سبب کو حقیقت معانی
 میں مذہب ہر مومن نہیں ہوتا۔ مفسود نہ ہو۔ نہ کہ جہ نہیں ہوتی۔ مقصد کشف مشاہدہ ہوتا ہے۔ اس میں مومن مومن
 پر ایک بہادری کرنا ہوتا ہے۔ ہر مومن کی تمیز میں ہے۔ وہ آئے وقت ہر سبب۔

السؤال یارب

مشاہدہ

پہنچنے سے پہلے دیکھ کر فرمایا : جیو بند و شکوہ خواہی و عجز جسد کو قہر : راسل
 و خفا و کد کہ دسو سائب بعد کم قنوں شہ قہر بکہ اپنے پیروں کو خالی رکھو جس کو چہرہ و جسم
 یہاں سے کہ سستہ نہ کرو تمناؤں کو کہ کرو تجروں کو یہاں سے کہ دینا سے روگردانی اختیار کرو نہ کہ تمہیں دلوں میں
 مشاہدہ تھی نہ جس پر حضرت جبریل علیہ السلام نے نور سے اندھیرا دیا ہے ، ہیت حسن سے متعلق سوال کیا تو آپ
 نے فرمایا : حسن یہ ہے کہ جب اللہ عز و جل تیرے ساتھ ساتھ ہوتے ہیں تو تیرے ساتھ ساتھ
 ہوا دیکھ کر کہہ کر باور دیتی ہو کہ وہ بیکر رہا ہے اگر تو حق تعالیٰ کو نہیں دیکھ سکتا تو حق تعالیٰ یقیناً تجھے دیکھ رہا ہے۔ حق
 تعالیٰ نے نہ تو دو غیب سے دیکھ کر فرمایا : اللہ عز و جل ہر جہت سے تیرے ساتھ ساتھ ہوتا ہے جیسے کہ
 فی من عندی سے دور معلوم ہے میری معرفت کیا ہے ، سوئی کی نہیں فرمایا میرے مشاہدہ سے دور ہے
 زلفہ ہونا

و انصوت کے نزدیک منہ بردہ تھی کو چہرہ بن سے دیکھنے کا نام ہے حق جو ہر حق میں تجزیہ کیے بغیر
 دیکھ نہ سکتا ہوا ہوتا ہے

حضرت برہا میں ہیں کہ اس قرب حق کی تعبیر کہ رہے تھے ان شہان فائز اور ربنا اللہ اللہ شفق ہوا
 کیا شہر جن لوگوں نے کیا ہوا ہے کہ تو اللہ کے اور پیر میں پر مشہور تھے ، ثابت قدم رہے ، تعبیر کے دوران میں
 فرمایا : جن لوگوں نے کیا ہوا ہے میں یوں کہ ہوا اور وہ حق تو اللہ تعالیٰ سے دور ہے ، پھر مشاہدہ حق کی بساط پر مشہور تھے
 کے ساتھ ساتھ ہونا

مشاہدہ کی حقیقت کے دو پہلو ہیں ۔ ایک مشاہدہ صحیح نہیں ہے اور وہ سر غیبہ محبت حق سے یعنی غلبہ محبت

[illegible]

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

منه و منتهى

کتابخانه عمومی مسجد جامع اصفهان

[illegible]

تاریخ و جغرافیہ

کسی بزرگ سے پوچھ کر یہ کہ ایک کو کچھ پر جتن ہے تو یہ نہیں پوچھ کہیں یا تو یہ دوسری چیز ہے
 اور اگر اس سے کہیں تو یہ کہ ایک کو کچھ پر جتن ہے تو یہ نہیں پوچھ کہیں یا تو یہ دوسری چیز ہے
 دراصل ہر ایک کو کچھ پر جتن ہے تو یہ نہیں پوچھ کہیں یا تو یہ دوسری چیز ہے
 مسئلہ: جس میں یہ ہے کہ ایک کو کچھ پر جتن ہے تو یہ نہیں پوچھ کہیں یا تو یہ دوسری چیز ہے

ہے کہ یہی چیز کو دیکھ کر جس کی نگاہ میں چیز کا دیکھنا میرے لئے مر ہے۔
ادب کی تیسری قسم باقی غنائی سے متعلق ہے۔ اس میں شاعر نے اپنے پیارے کو مفرح و مفرحہ کی غنائی سے مدد حاصل کی ہے۔
اسے پیش سے اور پیرو کی صفت کو پیش نظر رکھ کر تین قسموں کو ایک دوسرے سے جدا نہیں کیا جاسکتا۔ بلکہ تینوں قسم
کو ترتیب و ریاست کر کے ایک دوسرے کے ساتھ درج کر دینا چاہئے۔ ان کے ساتھ بات چیت بھی ہونا چاہئے۔ مثلاً: قد حزیہ

فیہ الیاس

صحبت اور چہرہ

یہی تین قسمیں ہیں۔ پہلی شہادت و شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت و شہادت کے ساتھ ساتھ
دوسری قسم شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
تیسری قسم شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ

۳۵۳
۴۲۳

یہی تین قسمیں ہیں۔ پہلی شہادت و شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
دوسری قسم شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
تیسری قسم شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ
چہرہ کی بات چیت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ شہادت کے ساتھ ساتھ

۱۵۱

$$\frac{100}{100} = 1$$

مردان وقت میں سے ایک مرد نے اپنے بھائی بنبر دین کو قتل کر دیا۔ لوگوں کو اس میں مشغول نہ ہو چاہئے
خمس کی خبر ہشتات میں مشغول ہیں۔ اگر کوئی اس سے عیب نہ ہو تو اس کی فرغت میں کوشش ہونا درجہ اول
کو مرتبہ اعتبار رہنا چاہیے کیونکہ خود ذاتی اپنے بندوں کے ساتھ اچھے طریقے سے ہی شک میں اس چیز پر چلنا چاہئے
سے مجھے فرغت میں ملے گی یہ ہیں جن کے تھکوں و مسافروں کی رہنمائی سے تھکتے۔

[Faint handwritten notes and markings]

—

[illegible][illegible]

[illegible]
$$\frac{144}{12} = 12$$

انسان کے لیے غلہ بڑی چیز ہے یا تو اس کے سکون کے لیے یا تو اس کے شہر و ملک کے لیے
 ہمارے ملک کے لیے یہ سب اور کوئی اور شے کی طرح ہے اور کوئی اور شے کی طرح ہے اور کوئی اور شے کی طرح ہے
 یہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں
 اس کے لیے تو یہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں
 تو یہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں
 یہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں
 یہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں وہ سب چیزیں جو کہ انسان کے لیے ہیں

پیشہ ال باب

پیشہ ال باب کے واسطے

میں نے یہ کتاب لکھنے کے واسطے لکھنے والوں کے لئے لکھی ہے جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔

اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔
 اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں جو اس کتاب کے واسطے لکھنے والے ہیں۔

سوچیں کہ خود پس کروں اور پھر پوچھ جب دوسرے روز و دیر گزرا تو اس نے کہا "مرا پناہ لینا تو اس بزرگ نے بھی نہیں کیا۔
اور اس پر سر ہر گز ہر گز نہ کیا۔ اسی وقت اس کی چون تن سے گل لگی۔ وہ متنبہ ہو کر سمجھ گیا کہ بزرگ کا "محب یہ تھا کہ
کی تدبیر میری تاج کر۔"

میرے کشف نے مریدوں کو تائید فرما دیا کہ تم نے کشف میں وقت سونا پناہ لینا جب بندہ کی غیب ہو۔ پھر دوسرے روز
سوئے و کشف کر دیکھو کہ دوسری بات سونا۔ اور ایک ہی مرید نے تن پر خرما لیا۔ اس موضوع پر بہت کچھ لکھا جا سکتا ہے۔
اور نقد بہت بہت ہے۔ یہ ہے۔

۲۵ سوال و جواب

اُردو کے محرم و منشی

حق تعالیٰ نے فرمایا: رَحْمَنٌ رَّحِيمٌ مَّا مَشَرْنَا مَعَ آدَمَ وَ إِبْرَاهِيمَ وَ إِسْمَاعِيلَ إِذْ يَنْصَرِفُونَ أَفَتُؤْمِنُونَ بِالْأَنْفُسِ
کی بات ہو سکتی ہے جو اللہ کی شہادت دے اور نیک عمل کرے، نیز فرمایا: ثُمَّ مَقْدُودٌ "یہ ایک بات ہے کہ اگر
فرمایا: ثُمَّ مَقْدُودٌ "یہ ایک بات ہے کہ اگر حق تعالیٰ نے اپنے کلام میں طرک علم دیا ہے تو اس میں
برہانیت اس کی سخت دلائل اور اس کی درجہ کی طرف کو دلائل دینا۔ جو سننے کی توفیق نصیب ہو۔ اور انہی
اس کی وجہ سے دیکر ہر جا فوراً سمجھنا شروع ہے۔

حق تعالیٰ نے فرمایا: وَ تَتَذَكَّرُ مِنْهُ رَجُلٌ فَهُوَ أَلْفٌ بِمِثْلِ نَبِيِّ كُورٍ بَرٍّ أَلْفٌ بِمِثْلِ نَبِيِّ كُورٍ بَرٍّ
"یہ مطلب کو یہی ہے کہ بیان کرتے ہیں یہ دیکھو کہ کوئی فی حق بزرگی قدرت ہے۔ اتنی ہی سزا ہے کہ ہر شخص
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا: خَيْرٌ مِّنْ خَيْرٍ عَلَى صَدَقَةٍ أَوْ مَسْئَلَةٍ يَتَخَذُهَا
لَا يَزِيدُ دَرَجَتَهُ يَوْمَ الدِّينِ "یہ ہے جو غفلت کو مسکن کر دیتی ہے اور

100

کتابخانه عمومی هیئت مدیره و هیئت مدیره هیئت مدیره هیئت مدیره هیئت مدیره

تاریخ حضرت یونس علیه السلام

قبل صاحب وقت پر حال وقت کو پرانے وقت سے اور غفلت میں کئے ہوئے ہوتے ہیں۔ غزور میں وقت کو نہیں دیکھتا۔ صاحب
وقت پر غفلت ہو اور صاحب حال پر غور و اجہ۔

مشائخ - لے فرمایا جان فزون ہیں یہ زمانے کے سکت ہوئے ہیں۔ صاحب جان کی کیفیت میں کئے ہیں۔
غزور ہوتے ہیں کسی بزرگ سے کہتے ہیں۔ حال سے متعلق سوال کر لے رہے ہیں کہ وہ ہے۔

مسند و وقت و وقت فراتے ہیں کہ دنیا و مافیہا میں سرگت و برکت میں وقت کو ہی ہے جو فی الحقیقت ہے۔ غزور و صاحب
کی کیفیت نہیں۔ وہ وقت میں سے ہے جو اپنے ساتھ ہر چیز کو بہا کر لے جاتا ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام صاحب وقت تھے۔
کچھ غمناک ہیں کہیں سوچتے ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
کو دے ہوئے تھے کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
عید سے صاحب حال سے نہ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
گرا پڑے ہیں۔ صاحب سے نہ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
کہ کھانا صاحب وقت کے لیے دنیا کی چیز ہے جو کہ وہ جانتے ہیں کہ وہ سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
جواب سے اس کو دل و جگر میں ہوتا ہے۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
میں کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
الغرض میں صاحب وقت کی منت ہے۔ وہ وقت میں ہے۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
صاحب وقت میں صاحب وقت میں ہوتا ہے۔ وہ وقت میں ہے۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
صاحب وقت میں صاحب وقت میں ہوتا ہے۔ وہ وقت میں ہے۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔

مقام اول میں اور ان کا فرق

مقام سے دور صاحب کا تنوع منسوب کو صورت کو شکل اور معنی نیت سے دیکھنا ہے۔ ہر صاحب کا یہ
ایک مقام ہے جو بتا دے کہ صاحب کی حالت ہے۔ وہ وقت میں ہے۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔
وہ وقت میں ہے۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔ کچھ غمناک ہیں کہ میں سرگت و برکت میں ہوں۔

[illegible]

النفس ذنبية

[illegible]

صفت مجھے تین بندے کا مل نہ خود دیر سے خود ہو درجہ کا مل بہتی فنا سے جسے حق کے شجاعت پر مرکوز ہو سزاوارت میں ہے
فرق عینہ سفر شریف سے متعلق مشہور ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ میں ایک سائیدہ مٹی میں ہیں فقیرانہ پاکہ طبیعت ہیں میں سائیدہ
میرا دیر مشہور ہے حق میں مجھے نفس کا مل ہے ایک عوامی ہو کہ نفس صوفی ہے کعبہ حبیب کے باوجود میں نہیں مکتا

ایک ہر غمت کے پیش میں طبیعت قزاقی و رستخیزیت سے تعلق رکھتی ہے۔ اور اس وصال و رحلت کا نتیجہ تو یہ ہے
 کہ بلوچ و پشتونان ہنر و حیولیت سے تعلق رکھتا ہے۔ اور اس کو ہنر و ہنر پر جیسے ہنر و طبیعت کا نتیجہ ہے۔ اور اس
 طرح طبیعت کے پیش میں طبیعت قزاقی و رستخیزیت سے تعلق رکھتی ہے۔ اور اس وصال و رحلت کا نتیجہ تو یہ ہے

میر شیخ فرمایا کرتے تھے کہ چرب زبان میں ششیں پہ چھو بیٹا ہے کہ قاتل قتل ہے نہیں نکم ہے نہ شایع
لوہو فرزند ہے: "وَدَا اسَ رَکَّ عِبَادُکَ عَمَّ قَوْلِکَ فِی تَرْجِیْبِ سَیِّئَاتِکَ فِی کَلَامِکَ عَیْنُکَ عَیْنُکَ عَیْنُکَ"
خبر دے: "تسبیب سے میرے بند سے میرے قاتل نکم کر دیا ہے کہ تیرا بیٹا ہے: سب سے بندہ: کہ
تو پہ کیوں قاتل و قاتل نہیں۔"

بندہ جو یہ حق تعالیٰ کا فضل و کرم دیکھتا ہے تو اس کی دلچسپی اختیار کرتا ہے۔ وہ تو جس چیز پر حق تعالیٰ کا
 دوست کی طبیعت پر ہونے والی دلچسپی کی مثال ہے۔ انسان اپنے نفس پر ہونے والی
 نفسی کے بعد پر نہیں دیکھتا۔ وہ تو اس کی طرف سے ہونے والی دلچسپی کی مثال ہے۔
 یہی اس کی مثال ہے کہ جو وجود ترقی کے دونوں گوشوں پر ہے۔ یہی کہ جس کی طبیعت پر حق تعالیٰ
 جو اس کی طرف سے ہونے والی دلچسپی کی مثال ہے۔ اس کی مثال ہے کہ جو اس کی طرف سے ہونے
 والی دلچسپی کی مثال ہے۔ یہی کہ جس کی طبیعت پر حق تعالیٰ
 کو یہ مثال ہے کہ جس کی طبیعت پر حق تعالیٰ
 ہونا کہ جس کی طبیعت پر حق تعالیٰ

تبریز در کتب قدیم و جدید

بیکار ہو چکے تھے مرنے تک جمعہ سوئے نینت و رگزورت و دھڑکنے یا پھر تھک کر سر کی تپیں پڑے ورنہ کوئی نہ ہوتا
 پر چھپا ہوا بہت عجیب ہو چھپا ہوا کہ نیک صریح ہے اس پر چھپا ہوا کہ نیک صریح ہے اس پر چھپا ہوا کہ نیک صریح ہے
 جو درت کے تاج نہیں بلکہ ویت میں کتنا ہے

غرض جو چیز ہو تو وہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 کیونکہ جو چیز میں ہے نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے

نیک صریح ہے

نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے

۷۵۵
 ص ۱۲۵

نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے
 نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے دیکھو کہ یہ نیک صریح ہے

6

[illegible]

3

نقیس اوج پر نور حق کی زوایاں کی بدولت ان کے دل کی منکروں پر رقی سے جو باب ہو جوق سے طر در بہت ناز
درختیں درخت ہیں فرق شدہ دن درخت پائے و پائے تو دیدار حق کے سب سے تہ نور سے کہیں کہیں نہ کر سکیں
راہیں ہیں یہ ہیں پوئے بوہشت یہ عقیق رویت کہ پوئے سر دیدار حق کے سب سے تہ نور سے کہیں کہیں نہ کر سکیں
راہیں ہیں یہ ہیں پوئے بوہشت یہ عقیق رویت کہ پوئے سر دیدار حق کے سب سے تہ نور سے کہیں کہیں نہ کر سکیں

14

[illegible][illegible]

2. 3. 4.

نہایت عجیب و غریب مسجرات۔ محل کو گیسے و ٹھنڈے پانی سے دھو کر جب سے جانی بہت
 صاف ہو گئی تھی کہ کھینچ کر پڑے اور کہیں بھی دروازے ٹھنڈے نہ ہوئے۔ دروازے کے قریب سے گزرتے ہوئے
 نہایت مسجرات سے بہت سی تھیں۔ یہ وہ مسجرات تھیں جو کہ مسجرات تھیں۔

شماره اول از مجله "فصلنامه علمی و پژوهشی" شماره ۱، سال ۱۳۹۰

میب نشانی است سکون بی کجی صاحب حرب قلمد خوانی
 یزید پروردگار مدد کند نیت چنانکه یزید مدد کند
 کاشانه تو پر دامن یزید کوی نشان خوانی
 کس که بر سر استخوان تن ایزد صلیب کند صاحب تو یزید
 صاحب تو یزید کوی نشان خوانی یزید قلمد خوانی
 در دست تو یزید قلمد خوانی در دست تو یزید قلمد خوانی

اشعار

من منزه است و دیدم که کجی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی

اشعار

من منزه است و دیدم که کجی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی

اشعار

من منزه است و دیدم که کجی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی

اشعار

من منزه است و دیدم که کجی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی

اشعار

من منزه است و دیدم که کجی یزید قلمد خوانی
 یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی یزید قلمد خوانی

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

وعلیهم السلام

الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی سید المرسلین

وآل سید المرسلین الطیبین الطاهرات

و ساری چید د ب سینیع

سے روٹنے پر غور۔ وہ کہیں جبیں جس کی حرمت بڑھی تو وہ مر گیا۔ یہ شہنشاہ ہے کہ یہ

حالة عندنا في عدا شوق مذبران به يعرفوا الحشوق

نہ سہارا نہ پیر نہ مروت ہے کہ یہیں شفقِ بزمِ گل و گون کے بہ معنی ہر پہلو سے
زیرِ دھواں کوئی پہچان نہیں

[illegible]

و در این کتاب که در این باب است، چنانچه در این کتاب است،

و انکه است بیند یک امر به حق سرشمن
 را به نیت خبی که از دستش بر آید

مفتی محمد رفیع خلیلی

بابی علی سچو رہنمائی سے

تاریخ
 در روز شنبه بیستم ماه ذی القعدة سنه ۱۲۸۵
 در شهر کابل

خرقہ اس کے اہل کی طرف نہیں جارا۔ درویش نے اختیار سے یا مجبوری سے دیا ہے اور دوسروں کی موافقت ضروری نہیں۔ اگر
 جماعت کو دینے کی غرض ہو تو باقی رہنمائی کی موافقت ضروری ہے۔ پیر کو نہیں چاہیے کہ درویشوں کا کپڑا تو اہل کو دے دے۔
 لیکن یہ دعا ہے کہ کوئی دوست خرقہ میں سے کوئی پیر اس تو اہل کو دے دے اور باقی کپڑا اس درویش کو دے دے۔ یہ سب
 ٹکڑے ٹکڑے کر کے تقسیم کر دے۔ اگر خرقہ غلبہ کی حالت میں پھینکا ہے تو اس میں مناسخ کا اختلاف ہے۔ اکثر کہتے ہیں کہ انحضرت
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی اس حدیث کے مطابق تو اہل کو ملنا چاہیے :

”جس مسلمان سپاہی نے جنگ میں کافر کو قتل کیا تو مقتول کا مسلمان قاتل سپاہی کو ملے گا۔“

اگر خرقہ تو اہل کو نہ دیا جائے تو طریقت کی شرط ٹوٹ جائے گی۔ ایک گروہ کہتا ہے اور مجھے اس سے اتفاق ہے کہ جس طرح
 قاتل کے متعلق بعض فقہاء کے نزدیک امام کے حکم کے بغیر مقتول کا کپڑا قاتل کو نہیں دیتے۔ اسی طرح یہاں بھی پیر کے حکم کے بغیر
 کپڑا تو اہل کو نہیں دینا چاہیے۔ اگر پیر کسی کو بھی نہ دینا چاہے تو یہ قابل اعتراض نہیں :-

۳۰۹ انتالیسواں باب

آداب سماع

سماع کی چند شرائط ہیں جب تک ضرورت نہ ہو نہ کیا جائے اور اس کو عادت میں شامل نہ کر لیا جائے سماع دیر دیر
 کے بعد کرنا چاہیے تاکہ اس کی غفلت کم نہ ہو جائے۔ سماع کے وقت پیر کا موجد ہونا ضروری ہے۔ سماع کی جگہ عوام سے
 خالی ہونی چاہیے۔ تو اہل بھی شریعت کا احترام کرنے والے ہوں۔ دل دنیا کے مشاغل سے خالی ہو اور طبیعت ہو اور لعب
 اور تکلف سے متنفر ہو۔ دل میں جب تک سماع کی طاقت نہ ہو اس کا سنا اور اس میں مبالغہ کرنا ضروری نہیں۔ جب
 قوت رونما ہو تو اس کو رو نہیں کرنا چاہیے۔ اسی قوت کی مناجحت میں رہنا چاہیے۔ اگر وہ حرکت کا تقاضا کرے تو حرکت
 کرنی چاہیے اور اگر حرکت کا اقتضا نہ کرے تو ساکن رہنا چاہیے۔ یہ بھی ضروری ہے کہ حرکت و جہاد اور قوت طبع میں فرق

برقرار رکھا جائے سنتے والے کو قبولِ حق کے خوف کے مطابق فیضان ہوتا ہے اور وہ اسی قدر داد دے سکتا ہے جب اس کا غلبہ دل پر طاری ہو تو
مکلفاً اس کو دور کرنے کی کوشش نہ کرے جب غلبہ کم ہو رہا ہو تو مکلفاً جذب کرنے کی کوشش نہ کرے اور حرکت کی حالت میں کسی سے بہارے کی
توقع نہ رکھے اگر کوئی بہارادے تو منع نہ کرے سماع میں کسی کو دخل انداز نہیں ہونا چاہیے اور صاحبِ وجد کی کیفیت کو شوریدہ نہیں کرنا چاہیے
اور اس کی حالت میں تصرف جائز نہیں رکھنا چاہیے صاحبِ وجد کی نیت کو نہیں تولنا چاہیے کیونکہ اس میں آزمائش والے کے لیے بہت پر اگتہ کی اور
بے برکتی ہے اگر قوال اچھا گارہا ہے تو اسے نہیں کہنا چاہیے کہ تو اچھا گارہا ہے۔ اگر وہ بُرا گارہا ہے یا ناموزوں شعر سنارہا ہے تو طبیعت

کو پر اگتہ نہیں کرنا چاہیے۔ اور اسے نہیں کہنا چاہیے کہ اس سے بہتر کا طبیعت میں اس کی نسبت خصوصیت نہیں پیدا ہوئی چاہیے اس کو در بیان میں ص ۲۸۰
نہیں رکھنا چاہیے بلکہ یہ حوالہ حق چھوڑ دینا چاہیے اور اچھی طرح سے سننا چاہیے۔ اگر ایک جماعت پر سماع طاری ہو جائے اور کسی ایک کو
اس سے کچھ حصہ نہ ملے تو محروم رہنے والے کے لیے جائز نہیں کہ وہ دوسروں کی کیفیت سکر کو اپنے صحو کے انداز سے دیکھے
اُسے اپنے وقت پر مطمئن رہنا چاہیے تاکہ اُسے بھی حصہ ملے اور وہ بھی برکات سے فیض اٹھائے ہیں رٹلی بن عثمان الجلابی، اس بات کو
عزیز رکھتا ہوں کہ مبتدی سماع نہ سنتے تاکہ اس کی طبیعت پر اگتہ نہ ہو جائے سماع میں بہت بڑے خطرے اور خرابیاں بھی ہیں عورتیں چھتوں کے
اوپر سے اور مکانوں سے درویشوں کو سماع کی حالت میں دیکھتی ہیں اور اس سے اہل سماع پر سخت حجابات پڑ جاتے ہیں چاہیے کہ حوانوں میں
سے کسی کو وہاں نہ ٹھہرائیں کیونکہ جاہل صوفیاء نے ان تمام باتوں کو طریق بنالیا ہے اور عداقت سے دستبردار ہو گئے ہیں ان جملہ
باتوں سے جو اس قسم کی خرابیوں سے مجھ پر گزری ہیں استغفار کرتا ہوں اور باری تعالیٰ سے دعا کرتا ہوں کہ وہ میرے ظاہر اور باطن
کو خرابیوں سے محفوظ رکھے تمہیں اور پڑھنے والوں کو اس کتاب کے حقوق کی رعایت کی وصیت کرتا ہوں اور توفیقِ حق تعالیٰ کے قیمتیہ ص ۲۸۱
میں ہے و بآلہ التوفیق والحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی رسولہ محمد وآلہ اجمعین وسلم تسلیماً لکھنؤ کتب خانہ
وکتبہ الراحمی الی رحمة الله المتین اصغف المساکین بیاد الدین ذکر یا عفی الله عنه وعن سائر المسالین

وجعل یومہ خیلاً من امسہ الی یوم الدین من امر الله فی شہور ۶۶۴

منزہم : اللهم اغض من ترجمہ احتساباً

احقر الجاد : ایف۔ دمی گوہر بی۔ اے

بی۔ آر۔ لیں (ریٹائرڈ)

۵ ذی قعدہ ۱۳۹۰ھ ۲ جنوری ۱۹۷۱ء

وقت عصر اختتام یافت

کاتب : زکیم محمد شفیق۔ ادارہ کتابتِ چوک دال گراں لاہور

۲۰ موضع مبارج کے چھ متصل رسول نگر ضلع گوجرانوالہ

